

# CURRICULUM VITAE

## DATI ANAGRAFICI

**Cognome:** Buttinelli

**Nome:** Sonia

## TITOLI DI STUDIO

**16 aprile 2008** **Dottorato di Ricerca** in “Scienze Letterarie (Letterature Compare)” conseguito presso il dipartimento di Letterature Compare dell’Università degli Studi “Roma Tre”. Tutor: Prof.ssa Franca Ruggieri. Titolo della Tesi: *Arte come “drama” in Richard Wagner e James Joyce.*

**31 marzo 2003** **Laurea** in Lingue e Letterature Straniere conseguita presso l’Università degli Studi di Roma Tre con votazione pari a 110/110 e lode. Relatore: prof.ssa Franca Ruggieri. Correlatore: prof. Giorgio Melchiori. Lingue straniere: inglese e spagnolo, entrambe quadriennalizzate.

**Luglio 1994:** **Diploma** di maturità scientifica conseguito nell’anno scolastico 1993-94.

## CONOSCENZE INFORMATICHE

**Sistemi operativi:** Windows 7 professional, xp, Vista e versioni precedenti

**Sistemi applicativi:** Word, Excel, Power Point

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**A.A. 2014-2015:** Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l’Università degli Studi di Cassino, Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute, C.d.L. in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane, Laurea Magistrale, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**

- A.S. 2014-2015:** Attività di **formazione e aggiornamento docenti di lingua inglese nella scuola primaria** per conto dell'Istituto di Studi Superiori Socio-Pedagogici "ALETHEIA". Corso di aggiornamento: "Nuove strategie di intervento didattico nell'insegnamento della Lingua Inglese nella Scuola Primaria".
- A.S. 2014-2015** Attività di **insegnamento della lingua inglese** presso le scuole dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo Goffredo Mameli di Palestrina (Rm), per conto dell'Istituto di Studi Superiori Socio-Pedagogici "ALETHEIA".
- A.A. 2013-2014:** Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute, C.d.L. in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane, Laurea Magistrale, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**
- 2013-** **Elezione** a membro del **comitato direttivo** della *James Joyce Italian Foundation*, con sede presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi Roma Tre.
- A.A. 2012-2013:** Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute, C.d.L. in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane, Laurea Magistrale, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.S. 2012-2013** Attività di **insegnamento della lingua inglese** presso le scuole dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo G. Pierluigi e dell'Istituto Comprensivo Goffredo Mameli di Palestrina (Rm), per conto dell'Istituto di Studi Superiori Socio-Pedagogici "ALETHEIA".
- A.A. 2011-2012:** Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane, Laurea Magistrale, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.A. 2011-2012:** Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Valorizzazione e Promozione dei Beni Culturali nel Museo e nel Territorio, insegnamento di **Lingua Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**

- A.S. 2011-2012**      Attività di **insegnamento della lingua inglese** presso le scuole dell'infanzia del I Circolo Didattico di Palestrina (Rm), per conto dell'Istituto di Studi Superiori Socio-Pedagogici "ALETHEIA".
- A.A. 2010-2011:**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane, Laurea Magistrale, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.A. 2010-2011:**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Lingue e Letterature Moderne, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese II, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.A. 2010-2011:**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Valorizzazione e Promozione dei Beni Culturali nel Museo e nel Territorio, insegnamento di **Lingua Inglese, S.S.D. L-LIN/12.**
- 2010:**                      **Revisione** delle **bozze** del volume *James Joyce. Metamorphosis and Re-Writing*, JSI 11, Bulzoni, Roma, 2010.
- A.A. 2009-2010:**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Scienze della Comunicazione, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese II, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.A. 2008-2009**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Lingue nella Società dell'Informazione, insegnamento di **Lingua Inglese I, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.A. 2008-2009:**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Scienze della Comunicazione, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese II, S.S.D. L-LIN/12.**
- A.A. 2007-2008:**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa in qualità di **docente a contratto** presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Scienze della

Comunicazione, insegnamento di **Lingua e Traduzione Inglese II**,  
**S.S.D. L-LIN/12.**

- A.A. 2006-2007 ad oggi**      **Cultore della materia** presso l'Università degli Studi "Roma Tre", facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. in Lingue e Culture Straniere, insegnamento di **Letteratura Inglese, S.S.D. L-LIN/10.**
- 2006**      **Revisione** delle **bozze** del volume *Joyce's Victorians*, JSI 9, Bulzoni, Roma, 2006.
- 2005**      **Organizzazione** del **materiale librario** confluito all'interno del "Fondo Giorgio Melchiori" (Biblioteca "Petrocchi", Università degli Studi Roma Tre).
- 2003**      **Revisione** delle **bozze** del volume *Romantic Joyce*, JSI 8, Bulzoni, Roma, 2003.
- 2002-2007**      Attività di **insegnamento della lingua inglese** presso le scuole dell'infanzia del I e del II Circolo Didattico di Palestrina (Rm), per conto dell'Istituto di Studi Superiori Socio-Pedagogici "ALETHEIA".
- 2001**      Attività saltuaria di collaborazione come **interprete e traduttrice** presso la Banca Popolare del Lazio, filiale di Artena (Rm).
- 2000-2001**      Attività di collaborazione coordinata e continuativa come **insegnante di lingua inglese** presso la scuola Inlingua di Roma.

## PUBBLICAZIONI

Sonia Buttinelli, «The Art-Work of the Future: From Wagner to Joyce», in Rosy Colombo, Lilla Maria Crisafulli e Franca Ruggieri (a cura di), *Challenges for the 21<sup>st</sup> Century: Dilemmas, Ambiguities, Directions. Papers from the 24<sup>th</sup> AIA Conference*, Edizioni Q, Roma, 2011, vol. I, pp. 165-171.

Sonia Buttinelli, «Drama and Life: From Wagner to Joyce», in F. Ruggieri, J. McCourt, E. Terrinoni (a cura di), Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2009, pp. 106-113.

Sonia Buttinelli, «L'Opera d'Arte dell'Avvenire:Wagner, Joyce e l'Idea di "Drama"», in *Quaderno del Dipartimento di Letterature Comparete*, Università degli Studi "Roma Tre", Carocci, Roma, 4/2008, pp. 67-80.

Sonia Buttinelli, «The Worttöndrama and Joyce», in Franca Ruggieri (a cura di), *Romantic Joyce, Joyce Studies in Italy*,vol. 8, Bulzoni, Roma, 2003, pp. 173-87.

## **DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE (in fase di revisione)**

Sonia Buttinelli, «New D'Annunzian Flavours in James Joyce's Early Writings», in Sonia Buttinelli, Fabio Luppi, Maria Domenica Mangialavori (a cura di), *The Difference of Joyce*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing. (In attesa delle bozze).

Sonia Buttinelli, «Foreword», in Sonia Buttinelli, Fabio Luppi, Maria Domenica Mangialavori (a cura di), *The Difference of Joyce*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing. (In attesa delle bozze).

## **ALTRE NOTIZIE UTILI**

Presto consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96.

In Fede

**Sonia Buttinelli**