

## RIUNIONE CON REFERENTI DEI DIPARTIMENTI DEL 3-2-2022

La riunione si apre alle ore 11:00 presso la Sala del Consiglio del Rettorato. Sono presenti la Delegata del Rettore Ivana Bruno, i referenti dipartimentali nelle persone di Mario Lucido per il Dipartimento di Ingegneria Elettrica e dell'Informazione, Luca Palermo per il Dipartimento di Lettere e Filosofia e Rosella Tinaburri per il Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute; è inoltre presente il responsabile dell'Ufficio DCC-SCIRE Vincenzo D'Aguanno, in qualità di segretario. È invitata e presente all'incontro la Rettrice vicaria, Giulia Orofino.

La discussione si apre e verte sul seguente ordine del giorno:

- 1. Presentazione nuova struttura organizzativa dell'Ufficio DCC-SCIRE;**
- 2. Riflessioni sulla stagione in chiusura de "Le UNIcittà 2022";**
- 3. Avvio programmazione de "Le UNIcittà 2023";**
- 4. Varie ed eventuali.**

### 1. Presentazione nuova struttura organizzativa dell'Ufficio DCC-SCIRE

La Delegata del Rettore informa i Referenti dipartimentali che dal mese di ottobre 2022 è pienamente operativa la nuova struttura organizzativa dell'Ufficio DCC-SCIRE, invitando il responsabile dell'Ufficio ad illustrare compiti e funzioni del nuovo Ufficio.

Il responsabile dell'Ufficio DCC-SCIRE, Vincenzo D'Aguanno, riferisce circa la struttura organizzativa, composta da un totale di quattro unità di personale, dislocate su tre sedi:

- Alessandro De Rosa – compiti di supporto alle attività di ufficio e mantenimento e sviluppo dei contatti con Enti ed Associazioni presenti sui territori di attività di Unicas;
- Gabriele Buonomo e Nicola Purificato – attività di apertura, controllo e manutenzione ordinaria della sede Unicas del castello Angioino di Gaeta.

I compiti dell'ufficio DCC-SCIRE sono stati ampliati in seguito all'assegnazione all'ufficio stesso delle procedure di gestione delle richieste di utilizzo temporaneo degli spazi dell'ateneo, di cui al "Regolamento per l'utilizzo temporaneo e/o occasionale dei locali e degli altri spazi dell'Ateneo di Cassino e del Lazio Meridionale ", consultabile al link <https://tinyurl.com/29pupfjw>.

La nuova assegnazione di personale strutturato all'ufficio DCC-SCIRE ha consentito anche il potenziamento della presenza sulle pagine dedicate alla Delega del sito di Ateneo (<https://www.unicas.it/scire-diffusione-cultura-e-conoscenza.aspx?UID=1>), nonché una maggiore frequenza nella comunicazione delle attività tramite gli strumenti social in uso (principalmente pagina Facebook).

Con il prossimo aggiornamento dell'intero sito web di Ateneo si prevede di razionalizzare e potenziare le pagine già presenti, inserendo inoltre una serie di strumenti in grado di semplificare il rapporto tra ufficio, Delega e terzi interessati alle/dalle attività:

- Vademecum Format evento le Unicittà
- Vademecum e Format evento patrocinato
- Format registrazione
- Format Gradimento

L'attuale indirizzario in possesso dell'ufficio DCC-SCIRE, utilizzato per la comunicazione degli eventi organizzati e patrocinati, potrà essere potenziato anche con il contributo dei Referenti dipartimentali, che potranno in ogni momento segnalare ulteriori Enti, Associazioni o altre Istituzioni con le quali interagire, sia in termini di comunicazione che di organizzazione degli eventi di Terza missione.

La Delegata del Rettore informa inoltre che è stato approvato anche uno specifico regolamento per l'utilizzazione della foresteria del Castello Angioino di Gaeta ("Accordo di collaborazione per attività universitarie, non aventi scopo di lucro, da svolgere presso il castello di Gaeta"), altro importante servizio disponibile per quanti organizzano eventi presso il Castello stesso.

Sono infatti fruibili sette camere con servizi di livello alberghiero, fornite di tutti i comfort e configurabili in modalità che possono variare da singola a tripla, il cui utilizzo è regolato dall'art. 1 c. 3 (parte economica) e art. 4 (condizioni di fruibilità) del suddetto Regolamento.

Infine, la definitiva strutturazione dell'ufficio DCC-SCIRE ha consentito anche di portare a compimento l'opera di restauro conservativo del dipinto "Uomo che legge" di Renato Guttuso, conservato presso lo studio del Rettore: questo primo, importante intervento sulla collezione di opere di arte contemporanea dell'Ateneo (UNI.Ar.Co.) sarà presentato in occasione dell'evento di chiusura della stagione 2022 de "Le UNICittà", che si terrà presso il Rettorato il prossimo 17 marzo 2023.

## 2. Riflessioni sulla stagione in chiusura de "Le UNICittà 2022" e altri eventi

La Delegata del Rettore sottopone ai Referenti dipartimentali un breve report, preparato dal responsabile dell'Ufficio DCC-SCIRE (All. 1 al presente verbale): i dati riportati, seppur sintetici, ben rappresentano la complessità degli eventi ed il notevole livello di interazione raggiunto con Enti e Associazioni del territorio.

Il Ciclo 2022 è stato inaugurato il 6 maggio 2022 presso il Rettorato dell'Università di Cassino e del Lazio meridionale. Strutturato in tre parti, denominate "stagioni", il ciclo ha interessato le sedi dell'Ateneo di Cassino, Gaeta e Frosinone, con eventi dedicati a temi specifici e precise finalità, in

collaborazione con gli enti, le istituzioni e le aziende del territorio in una prospettiva di integrazione e di scambio.

Ventisette eventi realizzati in sei sedi diverse, sei visite guidate alla collezione di arte contemporanea dell'Ateneo, quattro mostre storico-artistiche, una rassegna cinematografica con quattro film dedicati alle opere di Leonardo Sciascia, collaborazioni con cinque Amministrazioni comunali, dieci Aziende, tredici Enti territoriali e venti tra Associazioni e Ordini professionali: questi i numeri di un'edizione che ha visto sempre una numerosa e qualificata partecipazione di Scuole e cittadini in tutti gli eventi proposti.

Tra le novità del ciclo, va sicuramente segnalato l'avvio, nel corso della terza stagione, della sperimentazione di un sistema di registrazione delle presenze agli eventi e di un sistema di rilevazione del gradimento.

I due sistemi di raccolta dei dati sono realizzati con l'uso dell'app "Moduli" di Google Workspace, disponibile per la comunità dell'Ateneo nell'ambito dello stesso pacchetto software.

Attraverso un QR code i due questionari vengono proposti ai presenti all'evento, uno al momento dell'ingresso (registrazione) e l'altro a chiusura dell'attività (valutazione): la compilazione avviene da terminale dell'utente (telefono cellulare) ed i dati sono resi disponibili in tempo reale. I dati di registrazione vengono utilizzati per la produzione dell'attestato di presenza, che viene inviato all'utente in formato pdf via email.

Si è riscontrato un significativo utilizzo dei due moduli: pressoché totale l'uso del modulo di registrazione, poiché legato alla produzione dell'attestato di presenza, superiore al 50% quello del questionario di gradimento, che fornisce significativi ed importanti indicatori, sia per la misurazione dei parametri organizzativi e della qualità dei contenuti, sia per il miglioramento e l'aggiustamento degli eventi successivi.

La Rettrice vicaria, Giulia Orofino, suggerisce di inserire nel questionario di gradimento un'ulteriore domanda, relativamente alla richiesta di suggerimenti circa le tematiche che l'utente vorrebbe vedere trattate/approfondite da prossimi eventi SCIRE.

La discussione procede con la descrizione, da parte della Delegata del Rettore, delle modalità organizzative dei singoli eventi, che hanno sempre visto la partecipazione di un mix variegato tra Enti pubblici, Aziende private, Associazioni e altre entità rappresentative del territorio coinvolto e delle tematiche dell'evento organizzato.

Ogni manifesto/locandina degli eventi organizzati nel ciclo in conclusione prevede infatti uno spazio dedicato, normalmente in basso al manifesto, che riporta i loghi delle entità esterne coinvolte, in un'ottica di maggiore visibilità degli stessi e con l'obiettivo di rafforzare il "sentiment" di coinvolgimento e appartenenza nella prospettiva di realizzazione di successivi eventi.

Nel breve/medio periodo il fine che ci si propone è quello della formalizzazione di "tavoli partecipati" riferibili alle città del territorio con sedi Unicas (Cassino, Frosinone e Gaeta).

### 3. Avvio programmazione de "Le UNIcittà 2023"

Per quanto riguarda la programmazione de "Le UNIcittà 2023" la proposta è quella di puntare all'organizzazione di 10 appuntamenti (cinque presso la sede del castello Angioino di Gaeta, altri cinque distribuiti tra le città di Cassino e Frosinone), mantenendo la scansione in termini di "Stagione".

Quindi, avviare il ciclo con la stagione di "Unisummer" presso Gaeta, orientativamente nei mesi di maggio/giugno prossimi, per poi svilupparla con focalizzazione nei mesi di luglio e settembre, fino ad arrivare alle attività su Cassino e Frosinone nel periodo ottobre/dicembre (che si potrebbe denominare "UNIcas e il territorio"). In particolare, per quest'ultima stagione, si potrebbero legare le nostre attività ai numerosi progetti PNRR che coinvolgono tanti borghi del nostro territorio.

In questo modo si ritiene possibile di utilizzare al meglio le potenzialità di ascolto e partecipazione dei territori coinvolti (stagione estiva su Gaeta e Stagione di chiusura su Cassino e Frosinone con coinvolgimento attivo di Enti, Associazioni e Scuole).

Per quanto riguarda "UNIsummer" sono già in corso contatti con l'Amministrazione comunale di Gaeta per l'inserimento delle nostre iniziative nella programmazione estiva della Città, con conseguente presenza su tutti i materiali di comunicazione che saranno approntati dall'Amministrazione stessa.

A settembre, in particolare, si propone di agganciare le attività di "UNIsummer" a quelle della Notte Europea della ricerca, programmata per il 29 e il 30 del mese, organizzando eventi sia di "avvicinamento", sia partecipando con almeno un evento alla Notte stessa.

Sarà a tal fine importante aumentare il livello di collaborazione con i Comuni e gli Enti pubblici e privati coinvolti, sia attraverso il patrocinio che tramite la richiesta di concessione di contributi economici o supporti organizzativi.

Altro elemento fondamentale dovrà essere quello della caratterizzazione "interdipartimentale" degli eventi proposti, in un'ottica di multidisciplinarietà e con l'obiettivo di migliorare le attività di collaborazione interna e la proposizione di un'immagine coordinata dei diversi settori dell'Ateneo all'esterno.

Un ulteriore obiettivo interno sarà quello di certificare la sostenibilità degli eventi proposti, attraverso la realizzazione di un vademecum organizzativo, una sorta di codice etico dell'evento che dia precise indicazioni circa gli obiettivi da perseguire (es. riduzione del consumo di carta, dei materiali stampati "a perdere", eliminazione della plastica, riduzione dei consumi energetici, etc...).

Tutti i presenti concordano su quanto sopra riportato e, nel riscontrare il successo della programmazione de "Le UNIcittà 2022", auspicano che anche il prossimo ciclo 2023 possa continuare a vedere valorizzate in modo adeguato nel contesto territoriale le attività di ricerca e di studio in essere presso i cinque Dipartimenti del nostro Ateneo.

#### 4. Varie ed eventuali

La Delegata del Rettore informa i Referenti dipartimentali che sarà a breve avviata la raccolta annuale delle schede individuali relative alle attività di Public Engagement, chiedendo al contempo collaborazione nelle attività di riscontro.

**ALLEGATO 1:** Report “Le UNIcittà 2022”

**ALLEGATO 2:** Format eventi “Le UNIcittà 2023”