



scire

Società e Cultura in Relazione

Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
DIFFUSIONE DELLA CULTURA E DELLA CONOSCENZA

REPORT

LE UNICITTÀ 2022

**DELEGA PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA E
DELLA CONOSCENZA**

SCIRE@UNICAS.IT



RIEPILOGO

Il ciclo di iniziative culturali “**Le UNIcittà**” è stato inaugurato il **6 maggio 2022** presso il **Rettorato dell’Università di Cassino e del Lazio meridionale**.

Strutturato in **tre parti**, denominate “**stagioni**”, il ciclo ha interessato le sedi dell’Ateneo di **Cassino, Gaeta e Frosinone**, con eventi dedicati a temi specifici e precise finalità, in collaborazione con gli enti, le istituzioni e le aziende del territorio in una prospettiva di integrazione e di scambio.

Ventisette eventi realizzati in **sei sedi** diverse, **sei visite guidate** alla collezione di arte contemporanea dell’Ateneo, una rassegna cinematografica con **quattro film** dedicati alle opere di Leonardo Sciascia, collaborazioni con **cinque Amministrazioni comunali, dieci Aziende, tredici Enti territoriali** e **venti tra Associazioni e Ordini professionali**: questi i numeri di un’edizione che ha visto sempre una **numerosa e qualificata partecipazione** di Scuole e cittadini in tutti gli eventi proposti.

LE TRE STAGIONI

UNICAS COME PATRIMONIO CULTURALE DELLA CITTÀ

Realizzata nel periodo che va dal 6 maggio al 23 giugno presso la sede universitaria di Cassino e finalizzata alla valorizzazione del patrimonio di UNICAS, costituito dall'intera comunità di studenti, docenti e personale tecnico-amministrativo, ma anche dalla Raccolta d'Arte Contemporanea dell'Ateneo.

UNISUMMER. MOVIMENTO, CULTURA E BENESSERE

Tenutasi dal 24 giugno al 30 settembre presso la sede Unicas del Castello Angioino di Gaeta, con attività di diffusione della cultura che hanno coinvolto Enti locali, Associazioni e cittadini ambientate negli splendidi spazi del Castello.

ALLE RADICI DEL MADE IN ITALY. INTORNO ALLA CARTA.

La terza stagione ha coinvolto dal 1° ottobre 2022 al 27 gennaio 2023 il polo didattico di **Frosinone**, con il proposito di rendere visibile il collegamento diretto della nostra Università con le aziende e le industrie del territorio, grazie a occasioni di confronto e iniziative diversificate sul tema della carta.



UNICAS, Polo didattico di Frosinone



UNICAS, Castello Angioino di Gaeta



Uni.Ar.Co., Restauro "Uomo che legge", Renato Guttuso, 1964



UNICAS, Castello Angioino di Gaeta –
Notte Europea della Ricerca

GLI EVENTI

UNICITTÀ

- I STAGIONE “UNICAS COME PATRIMONIO CULTURALE DELLA CITTÀ”
- LAVORARE INSIEME AD UN ROBOT
- ALLA SCOPERTA DI CASSINO: RECUPERO DEI RESTI DELLA TORRE CAMPANARIA
- STORYTELLING PER IL MUSEO DIFFUSO DELLA VALLE DEL LIRI
- RACCONTARE LA BATTAGLIA DI MONTECASSINO. TREKKING URBANO PER LE VIE DELLA MEMORIA
- II STAGIONE “UNISUMMER. MOVIMENTO, CULTURA E BENESSERE”
- EMOZIONE VERTICALE. PROGETTO DI TURISMO ESPERIENZIALE
- START_BY BIKE
- LUOGHI, VOCI E STORIE DI UN CARCERE. PERCORSO FOTOGRAFICO E IMMERSIVO
- CON LEONARDO SCIASCIA AL CINEMA
- CON QUESTI FRAMMENTI HO PUNTELLATO LE MIE ROVINE (TSE): VERSI CONTRO LA GUERRA
- UNISUMMER PER S.T.R.E.E.T.S.
- III STAGIONE “ALLE RADICI DEL MADE IN ITALY. INTORNO ALLA CARTA”
- LA FILIERA DELLA CARTA: NUOVE SFIDE PER IL SETTORE
- LE CITTÀ FABBRICA DEL LIRI TRA STORIA E CONTEMPORANEITÀ

EVENTI CORRELATI

- TECNOLOGIE APPLICATE AI BENI E ALLE ATTIVITÀ CULTURALI. IL CENTRO DI ECCELLENZA DTC LAZIO E I PROGETTI UNICAS
- LE COSTITUENTI. MOSTRA FOTOGRAFICA E DOCUMENTARIA DELLE 21 MADRI DELLA REPUBBLICA
- UNICAS PER LA PACE. DARE VOCE AI FATTI. LA GUERRA IN UCRAINA

NOVITÀ

Operativa la struttura dell’Ufficio per la Diffusione della Cultura e della Conoscenza (DCC)

Finanziato un progetto per il miglioramento funzionale degli spazi del Castello Angioino di Gaeta per un importo pari a di € 480.360,36

Avviata la sperimentazione di un sistema elettronico di registrazione della presenza e valutazione degli eventi realizzati

Dal mese di luglio 2022 è operativa la struttura dell’Ufficio per la Diffusione della Cultura e della Conoscenza (DCC), per il supporto alle attività della delega SCIRE: l’organico è composto da quattro unità di personale tecnico-amministrativo e bibliotecario, così dislocate:

- Rettorato – Sede Ufficio
- Sede via Di Biasio
- Sede Unicas del Castello Angioino di Gaeta

Dal mese di agosto 2022 all’Ufficio DCC è stata inoltre assegnata la gestione dei locali e degli altri spazi dell’Ateneo, secondo quanto previsto dal nuovo Regolamento recentemente emanato.

Sempre nel mese di agosto 2022 è stato presentato un progetto per il miglioramento funzionale degli spazi del Castello Angioino di Gaeta: verranno rimosse le barriere fisiche ancora presenti e sarà realizzato un sistema integrato di comunicazione e accessibilità culturale per la fruizione di tutti i tipi di pubblico. Per valorizzare il patrimonio culturale immateriale di cui il sito è custode si ricorrerà allo storytelling digitale, audiovisivi e ricostruzioni virtuali, basati su documenti d’archivio e testimonianze orali.

Il progetto è risultato tra quelli vincitori del bando MiC “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, per un importo pari a € 480.360,36.

Nel corso della terza stagione de “Le UNIcittà 2022” è stato avviata la sperimentazione di un sistema di registrazione delle presenze agli eventi e di un sistema di rilevazione del gradimento.

I due questionari sono realizzati con l’uso dell’app “Moduli” di Google Workspace, disponibile per la comunità dell’Ateneo nell’ambito dello stesso pacchetto software.

Attraverso un QR code i due questionari vengono proposti ai presenti all’evento, uno al momento dell’ingresso (registrazione) e l’altro a chiusura dell’attività (valutazione): la compilazione avviene da terminale dell’utente (telefono cellulare) ed i dati sono resi disponibili in tempo reale. I dati di registrazione vengono utilizzati per la produzione dell’attestato di presenza, che viene inviato all’utente in formato pdf via email.

PRIMI INDICATORI

Fonte: Sperimentazione su tre eventi Terza stagione con moduli rilevazione online

Presenze complessive registrate: **203**

Valutazione delle attività proposte (104 questionari compilati):

