**COMUNICATO STAMPA**

**Dalla battaglia di Cassino ai Pink Floyd: il suono della guerra.   
Presentazione del volume *Together we Stand. Divided we fall.  
Analisi critica del film ‘The Wall’*diNicola Randone  
Aula Magna “Federico Rossi” - Campus “Folcara”  
Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale**14 novembre 2023 - ore 10:00

Nella giornata di **martedì 14 novembre 2023 a partire dalle 10:00**, presso l'Aula Magna “Federico Rossi” del Campus “Folcara” dell’Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, si terrà l’evento dal titolo“**Dalla battaglia di Cassino ai Pink Floyd: il suono della guerra. Presentazione del volume *Together we Stand. Divided we fall. Analisi critica del film ‘The Wall’*diNicola Randone**" (Arcana 2023).

Il libro è una lettura scrupolosa del film (diretto da Alan Parker nel 1982) ispirato da uno degli album più importanti della storia del rock. Come noto, i testi dell’album *The Wall* sono stati scritti da Roger Waters, che con la città di Cassino ha un legame particolare: la tomba di suo padre (caduto in battaglia) si trova infatti nel cimitero del Commonwealth. Ed è questa tragedia personale ad aver rappresentato la fonte d’ispirazione per l’album.

All’evento, organizzato dal Corso di Studi di Lingue con il patrocinio dello SCIRE, con il supporto del CUORI, con la collaborazione dell’Associazione culturale “Letterature dal Fronte” e dell’Associazione “Cassino Missing in Action 1944 ASD”, parteciperanno il Prof. Marco dell’Isola (Rettore dell’Università di Cassino), la Prof. Ivana Bruno (Delegata Unicas per la Diffusione della Cultura e della Conoscenza– SCIRE), il Dott. Danilo Grossi (Assessore alla Cultura del Comune di Cassino), il Prof. Saverio Tomaiuolo (Presidente dei Corsi di Studio di Lingue),  Prof. Clara Abatecola (Presidente dell’Associazione “Letterature dal Fronte”) e il Dott. Pino Valente (Presidente dell’Associazione “Cassino Missing in Action 1944 ASD”). Moderatrice sarà la Prof. Rosella Tinaburri. L’autore del libro sarà presente.

Questo evento anticipa le commemorazioni per l’ottantesimo anniversario dal bombardamento di Montecassino, previste nel 2024, dimostrando come il Corso di Studi di Lingue e l’Ateneo di Cassino intendano dialogare con tutte le forme d’arte per interrogarsi sulle tragedie nazionali e internazionali.

Info: [scire@unicas.it](mailto:scire@unicas.it)  
Media contacts: [comunicazione@unicas.it](mailto:comunicazione@unicas.it)