
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE



Relazione Annuale del Centro Editoriale di Ateneo – CEA Anno 2023

Presidente

Prof. Nicola Tangari

Consiglio Scientifico-Editoriale

**Prof.ssa Cristina Corsi (Rappresentante DLEF), Prof. Lucio Meglio (Rappresentante DIPSUSS),
Prof.ssa Alessandra Perna (Rappresentante DICEM), Prof. Marco Plutino (Rappresentante
DIPEG), Prof. Francesco Velardi (Rappresentante DIEI)**



CEA – Centro Editoriale di Ateneo

Relazione annuale 2023

Premessa

Durante il 2023, il CEA – Centro Editoriale di Ateneo ha svolto l'attività ordinaria di supporto alla pubblicazione di nuove edizioni e alla vendita delle pubblicazioni precedenti. Inoltre, il CEA ha provveduto a rinnovare convenzioni in scadenza e a promuovere nuove collaborazioni esterne.

Riunioni del Consiglio Scientifico Editoriale

Il Consiglio Scientifico Editoriale si è riunito *online* nei giorni 15 marzo 2023, 10 luglio 2023 e 21 novembre 2023 per discutere, programmare e approvare la successiva attività.

Nuove pubblicazioni

Durante il 2023 sono state prodotte le seguenti nuove pubblicazioni:

- [*Le ville del Lazio alla fine dell'antichità: insediamento, attività produttive, cultura*](#), a cura di Cristina Corsi.

Le ricerche archeologiche degli ultimi decenni hanno progressivamente messo in luce fasi di occupazione o frequentazione degli insediamenti rurali nel corso dell'età post-classica. Queste acquisizioni hanno progressivamente eroso l'idea che le campagne della Penisola venissero disertate a partire dalla crisi del III secolo d.C. ed hanno gettato nuova luce sui paesaggi agrari della tarda antichità e del primo medioevo. Lo studio delle cosiddette ville rustiche alla fine dell'antichità conduce, infatti, alla comprensione dei modi di vita, della cultura materiale e delle attività di sostentamento dei gruppi protagonisti delle trasformazioni, e spesso ci illustra con chiarezza le modalità di "infiltrazione" di genti allogene in comunità definibili come autoctone. Il Lazio presenta un'eccellente casistica, sia presso siti archeologici noti da tempo ed oggetto di pluriennali campagne di ricerche, sia in contesti di recente acquisizione, offrendo spunti sul tema del "vivere in villa". Si è deciso così di offrire una rassegna di

CEA – Centro Editoriale di Ateneo
Località Folcara – 03043 Cassino (FR)
Tel. +39 0776 299 3486 / 3484
E-mail: editoria@unicas.it
PEC: editoria@pec.unicas.it

casi di studio tra i più esemplificativi, mettendo a confronto i dati che provengono dalla parte meridionale della regione e dalla Sabina con la contermina Toscana.

- [Graphonomics and your Brain on Art, Creativity and Innovation: Proceedings of the 19th International Graphonomics Conference \(IGS 2019 – Your Brain on Art\)](#), a cura di Claudio De Stefano e Jose Contreras-Vidal.

“Grafonomia e cervello su arte, creatività e innovazione”. Un *forum* internazionale per discutere sui recenti progressi nell'interazione tra arti creative, neuroscienze, ingegneria, comunicazione, tecnologia, industria, istruzione, design, applicazioni forensi e mediche. I contributi hanno esaminato lo stato dell'arte, identificando sfide e opportunità, e hanno delineato le possibili linee di sviluppo di questo settore di ricerca. I temi affrontati includono: strategie integrate per la comprensione dei sistemi neurali, affettivi e cognitivi in ambienti realistici e complessi; individualità e differenziazione dal punto di vista neurale e comportamentale; neuroaesthetics (uso delle neuroscienze per spiegare e comprendere le esperienze estetiche a livello neurologico); creatività e innovazione; neuro-ingegneria e arte ispirata dal cervello, creatività e uso di dispositivi di mobile brain-body imaging (MoBI) indossabili; terapia basata su arte creativa; apprendimento informale; formazione; applicazioni forensi.

Riviste

- [Scrineum](#), vol. 20 (2023).
- [ADIS. Annali di Storia sociale ed ecclesiastica](#), 6 (2022).

Tali pubblicazioni esauriscono gli obiettivi del CEA per il 2023, così come indicati dalla rimodulazione prot. 0016326 del 21/09/2023.

Pubblicazioni in corso

Sono in corso di realizzazione le seguenti pubblicazioni:

- *Il pilastro sociale dello sviluppo sostenibile*, a cura di M. Badagliacca e S. Fortunato. CASE 4.
- Joachim von Sandrary, *Le vite di Rubens e di Elsheimer*, a cura di Cecilia Mazzetti di Pietralata.
- Marcello Vernola, *Manuale di diritto ambientale*.
- [Scrineum](#), 21 (2024). Rivista di Classe A.

Pubblicazioni approvate

Inoltre, nel 2023 sono state approvate le seguenti pubblicazioni:

- Alessandra Perna, *Elementi di sistemi energetici*
- *1st International PhD Symposium on Engineering and Sports Sciences*, a cura di F. Marignetti - A. Salman
- *Atti della giornata di studio dal titolo: Terza età fra storia, medicina e morale. Un approccio bioetico*, a cura di F. Madonna
- *XXIV Workshop on Quantitative Finance - QFW2023 Book of Abstract. Gaeta, April 20th - 22nd, 2023*, a cura di M. Di Giacinto

Ulteriori attività

- Il CEA ha promosso e sostenuto la sottoscrizione da parte dell'Ateneo della *Convenzione interuniversitaria [SHARE](#)* per il triennio 2023-2027. La Convenzione prevede, tra l'altro, la condivisione di una piattaforma *online* di diffusione delle pubblicazioni digitali in formato monografico e periodico.
- Il CEA ha partecipato con un *desk* dedicato alla manifestazione *UnicasOrienta* per il *Matricola day* che si è tenuta il 30.10.2023.
- Il CEA ha stabilito di dotarsi di una strumentazione per la riproduzione digitale delle pubblicazioni pregresse finora disponibili solo in formato cartaceo (*scanner, software* di acquisizione, ecc.).

Contributo economico

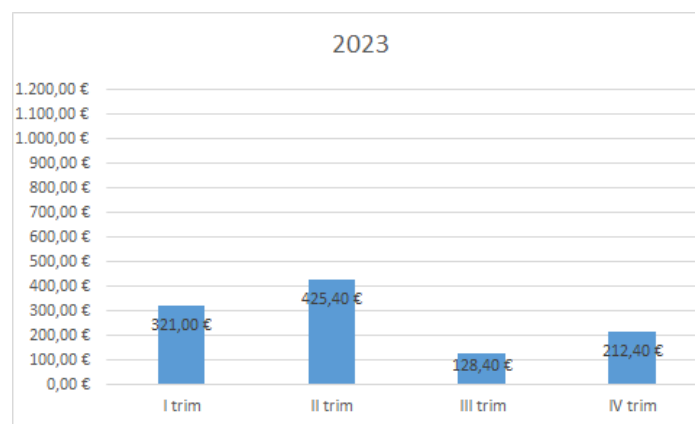
Come accade da alcuni anni, il CEA ha avuto a disposizione per il 2023 un contributo di Ateneo di € 5.000,00 che, data la ridotta entità, consente soltanto di svolgere l'attività ordinaria e non consente ulteriori progetti di sviluppo. **Il Presidente e il Consiglio Scientifico Editoriale auspicano che nei prossimi anni il CEA possa ricevere un sostegno più cospicuo da parte dell'Ateneo, in modo da poter realizzare progetti più ambiziosi e di maggiore entità.**

Consuntivo economico sintetico per il 2023

DESCRIZIONE	Entrate	Uscite
Contributo di Ateneo per il 2023	5.000,00	
DRUM compatibile per stampante Xerox 3225		-35,38
Stampa libro <i>Le ville del Lazio alla fine dell'antichità</i>		-893,88
Scanner Kodak ESSE 3060 Cod. EAN 0041778001714		-3.975,98
Vendite tramite TXT spa anno 2023	1.087,20	
TOTALI	+6.087,20	-5.321,33

La differenza tra entrate e spese, per quanto riguarda il bilancio del CEA del 2023, al 31 dicembre 2023 mostra un avanzo pari a **+€ 1181,96**.

Resoconto delle vendite delle pubblicazioni del CEA per trimestre.



Cassino, 9 gennaio 2024



NICOLA
TANGARI
09.01.2024
08:03:03
GMT+01:00

Prof. Nicola Tangari