









Comunicato Stampa

Convegno Internazionale

Arte contemporanea nelle università. Storie, pratiche collezionistiche, digitalizzazione e valorizzazione

Cassino – Gaeta, 28-29 ottobre 2025

Il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, in collaborazione con l'Università degli Studi di Palermo, organizza il convegno internazionale Arte contemporanea nelle università. Storie, pratiche collezionistiche, digitalizzazione e valorizzazione, che si svolgerà il 28 e 29 ottobre 2025 tra Cassino e Gaeta, con il patrocinio di ICOM Italia, SISCA -Società Italiana di Storia della Critica d'Arte, CUNSTA - Consulta Universitaria Nazionale per la Storia dell'Arte e OADI – Osservatorio per le Arti Decorative in Italia "Maria Accascina".

L'iniziativa rappresenta il secondo appuntamento del progetto PRIN PNRR 2022 University Collections of Contemporary Art: Methodologies, Digitization, and Planning for University and Territory. A First Approach for a National Network (unità capofila con Principal investigator il prof. Luca Palermo, Università di Cassino e del Lazio Meridionale), che vede la partecipazione dei gruppi di ricerca degli atenei di Cassino e Palermo. Dopo il primo incontro, svoltosi a Palermo presso Palazzo Branciforte lo scorso maggio, le giornate di studio proseguono ora in continuità, con l'obiettivo di porre le basi per la creazione di una rete nazionale delle collezioni universitarie di arte contemporanea.

Il convegno si propone di riflettere sul ruolo che l'università può e deve assumere nell'accoglienza, conservazione e analisi critica della produzione artistica contemporanea, valutando al contempo le potenzialità di dialogo con le missioni istituzionali di ricerca, didattica e terza missione. In questa prospettiva, sarà presentata in anteprima la piattaforma digitale del progetto PRIN, concepita come strumento innovativo di mappatura, consultazione e valorizzazione delle collezioni.

I lavori si apriranno il 28 ottobre presso l'Aula Magna del Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Cassino, con i saluti istituzionali del Rettore Marco Dell'Isola, del Direttore di Dipartimento Gianluca Lauta, del Sindaco di Cassino Enzo Salera, della Presidente della Consulta Universitaria Nazionale per la Storia dell'Arte, Ilaria Miarelli Mariani, e del Presidente di ICOM Italia, Michele Lanzinger.

Seguiranno le sessioni dedicate alle esperienze delle università italiane ed europee, con contributi che analizzeranno pratiche di acquisizione, strategie di valorizzazione e progetti di digitalizzazione delle collezioni universitarie di arte contemporanea. Tra i casi presentati figurano le esperienze delle università di Parma, Padova, Salento, Udine, Tuscia, Insubria, Verona, Chieti-Pescara, nonché di istituzioni internazionali come l'Università di Warwick.























Al termine dei lavori della prima giornata è prevista la visita alla mostra personale di **Franco Marrocco,** *FUKEI. Veduta con foglie nel vento*, curata da **Luca Palermo** e allestita presso l'atrio del Rettorato dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.

La seconda giornata, il **29 ottobre**, si svolgerà presso il **Castello Angioino di Gaeta**, con l'apertura dei lavori affidata ai saluti della Rettrice Vicaria **Giulia Orofino**, del Sindaco **Cristian Leccese**, della Vicesindaca **Gianna Conte** e di **Ivana Bruno**, Delegata del Rettore per la Diffusione della Cultura e della Conoscenza - SCIRE.

A concludere il convegno sarà la presentazione del volume "Musei e collezioni d'arte nelle università italiane. Opportunità, problemi e prospettive tra ricerca, didattica e terza missione" (eum – Edizioni Università di Macerata, 2025), a cura di Patrizia Dragoni, Rosa P. Ladogana e Chiara Piva, con l'intervento di Roberto Balzani (Università di Bologna) e la presenza delle curatrici.

Convegno a cura di: Ivana Bruno, Luca Palermo.

Comitato scientifico: Ivana Bruno, Cristina Costanzo, Roberta Cruciata, Sandro Debono, Maria Concetta Di Natale, Sergio Intorre, Giulia Orofino, Pierfrancesco Palazzotto, Luca Palermo, Alessandra Scotto di Freca.

Segreteria organizzativa: Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Filomena Valente

Delega per la Diffusione della cultura e della conoscenza - SCIRE, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Vincenzo D'Aguanno, Alessandro De Rosa, Nicola Purificato











