



Ambito terza missione  
DELEGA PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA E DELLA CONOSCENZA  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE

**scire**  
Società e Cultura in Relazione

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE

## COMUNICATO STAMPA

### “Le Università Svelate 2026” Giornata Nazionale delle Università

**UniCas si svela: musica, arte e passeggiate patrimoniali tra Campus Folcara di Cassino e Castello di Gaeta**

con il patrocinio del Ministero dell'Università e della Ricerca

**venerdì 20 marzo 2026**

Aula Magna “Federico Rossi” – Palazzo degli Studi Campus Folcara – Cassino  
Castello Angioino – Gaeta  
Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

Venerdì 20 marzo 2026 l'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale parteciperà alla **terza edizione della Giornata Nazionale “Le Università Svelate”**, promossa dalla Conferenza dei Rettori delle Università Italiane e organizzata in contemporanea in 85 atenei italiani.

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di valorizzare il ruolo delle università come luoghi di produzione e diffusione della conoscenza, ma anche come presidi culturali e civili capaci di contribuire allo sviluppo sociale ed economico dei territori.

Per l'occasione l'Ateneo cassinense organizza **“Conoscenza, ricerca e comunità in UniCas”**, un evento diffuso che coinvolgerà le sedi di Cassino e del Castello Angioino di Gaeta, con attività dedicate a studenti, scuole e cittadini.

La giornata sarà anche l'occasione per presentare **UniCasMusica!**, nuovo progetto musicale e culturale promosso dall'Ateneo nell'ambito delle attività della Delega per la Diffusione della Cultura e della Conoscenza – SCIRE, con la cura di **Gianluca Bocchino**, docente di Storia della Musica del Dipartimento di Lettere e Filosofia. L'iniziativa è ideata e coordinata da un Comitato scientifico-organizzativo composto da Ivana Bruno, Cecilia Mazzetti di Pietralata, Gianluca Bocchino, Alessandro De Rosa e Vincenzo D'Aguanno, con la partecipazione di Rosy Cristiano, laureata UNICAS e compositrice e direttrice d'orchestra, e Ilenia Lungo, rappresentante degli studenti UNICAS.

Il progetto coinvolge attivamente studenti, docenti, personale tecnico-amministrativo e musicisti del territorio con l'obiettivo di valorizzare la musica come spazio di incontro tra saperi, generazioni e sensibilità diverse, promuovendo forme aperte di sperimentazione musicale e partecipazione culturale.

Nel corso dell'evento sarà proposta la **performance “Attraversare il blu”**, esito di un percorso di studio e creazione condivisa che prende avvio dal celebre brano **“Nel blu dipinto di blu”** di Domenico Modugno.

Il brano è stato rielaborato in una nuova versione da **Rosy Cristiano** attraverso un processo di scomposizione e ricomposizione musicale che coinvolge strumenti a fiato, percussioni, chitarre, pianoforte e voci. La composizione diventa così una vera e propria drammaturgia sonora fondata sull'improvvisazione



**scire**  
Società e Cultura in Relazione

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE

Ambito terza missione  
DELEGA PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA E DELLA CONOSCENZA  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE

e sull'ascolto reciproco, restituendo al pubblico il risultato di un laboratorio artistico collettivo nel quale il "blu" evocato dal celebre brano diventa metafora del sogno come tensione conoscitiva e spazio condiviso di immaginazione.

In questo senso, la musica si trasforma in un gesto culturale capace di unire studio, creatività e comunità, interpretando pienamente lo spirito di apertura che caratterizza la giornata di Università Svelate.

Accanto alla dimensione musicale, la giornata offrirà anche l'opportunità di scoprire il patrimonio storico-artistico dell'Ateneo attraverso passeggiate patrimoniali dedicate ai luoghi e alle collezioni dell'Università.

Nel Campus di Cassino sarà proposta una passeggiata tra le opere della **Collezione Uni.Ar.Co.**, collocate presso il Palazzo degli Studi, guidata da **Luca Palermo**, docente di Storia dell'Arte Contemporanea del Dipartimento di Lettere e Filosofia.

Parallelamente, presso il **Castello Angioino di Gaeta**, si svolgerà una passeggiata patrimoniale guidata da **Laura Saturnino**, dottore di ricerca e collaboratrice del Laboratorio di ricerca "Museo Facile" del Dipartimento di Lettere e Filosofia. La passeggiata patrimoniale si inserisce nel ciclo di visite "**Castello di Gaeta. Oltre i confini**", promosso dall'Ateneo tra marzo e giugno 2026 e ispirato al modello delle *Heritage walks* della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società.

Le passeggiate sono concepite come esperienze immersive di scoperta del Castello e dei suoi spazi, recentemente interessati da un intervento di rimozione delle barriere fisiche e sensoriali finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU nell'ambito del PNRR e gestito dal Ministero della Cultura (coordinamento scientifico: Ivana Bruno, Assunta Pelliccio, UNICAS). Il percorso di visita si sviluppa tra storytelling e apparati multimediali accessibili e interattivi, favorendo una fruizione inclusiva e partecipata del patrimonio.

Attraverso queste iniziative l'Università di Cassino intende rafforzare il proprio impegno nel promuovere conoscenza, partecipazione e dialogo con il territorio, valorizzando il patrimonio culturale e scientifico dell'Ateneo come risorsa condivisa per la comunità.

Info e programma:

<https://www.unicas.it/35312>