



MONITORAGGIO ANNUALE DELLE ATTIVITÀ DI RICERCA E TERZA MISSIONE/IMPATTO SOCIALE

Anno di compilazione della precedente Relazione Dipartimentale: 2023

DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE

Direttore: Prof. Sebastiano Gentile

Template approvato dal Presidio della Qualità di Ateneo il 26 gennaio 2023, dal Senato Accademico il 22 febbraio 2023 e dal Consiglio di Amministrazione il 28 febbraio 2023

Documento approvato dal Consiglio di Dipartimento del 17-09-2024

SOMMARIO

1. Premessa	3
1.1 Riunioni del Gruppo AQ Dipartimentale	3
2 Monitoraggio degli obiettivi dipartimentali	3
2.1 Obiettivi di ricerca	3
2.2 Obiettivi di terza missione/impatto sociale.....	5
3 Dati inerenti alle risorse umane e infrastrutture	7
3.1 Laboratori di ricerca	7
3.2 Grandi attrezzature di ricerca.....	9
3.3 Biblioteche e patrimonio bibliografico	10
3.4 Personale docente	10
3.5 Personale tecnico-amministrativo	12
4 Dati inerenti alle attività di ricerca	12
4.1 Produzione scientifica	13
4.2 Progetti acquisiti da bandi competitivi.....	19
4.3 Contratti e convenzioni di ricerca	21
4.4 Mobilità internazionale.....	25
4.5 Responsabilità e riconoscimenti scientifici.....	26
5 Dati inerenti alle attività di terza missione/impatto sociale	33
5.1 Brevetti	33
5.2 Spin-off	33
5.3 Attività conto terzi	33
5.4 Attività di public engagement	33
5.5 Attività di formazione continua.....	35
5.6 Altre attività	37
6 Considerazioni finali	37

1. PREMESSA

Missione, obiettivi e sistema di gestione del Dipartimento sono descritti nella precedente Relazione Dipartimentale redatta nel 2023 e approvata dal Consiglio di Dipartimento in data 17-10-2023. Questo documento presenta gli esiti delle successive attività di monitoraggio svolte dal Dipartimento in riferimento agli obiettivi; inoltre, aggiorna i dati inerenti alle risorse umane e infrastrutture e raccoglie i nuovi dati inerenti alle attività di ricerca e terza missione/impatto sociale svolte nel 2023. Accanto agli obiettivi formulati nel piano triennale, si è tenuto conto degli obiettivi formulati nel Piano Strategico del Dipartimento 2023-2025, licenziato nel mese di novembre del 2023.

1.1 RIUNIONI DEL GRUPPO AQ DIPARTIMENTALE

Riunioni del Gruppo di Assicurazione della Qualità del Dipartimento (dalla data di approvazione della precedente Relazione Dipartimentale alla data di approvazione di questo monitoraggio annuale)	
Data	Argomenti
21/05/2024	Relazione monitoraggio annuale 2023. Ripartizione del lavoro e attribuzione incarichi (Ulteriori dettagli).
18/06/2024	Stato di avanzamento della bozza della scheda di monitoraggio annuale 2023. Produzione scientifica degli afferenti. Raccolta dati finanziari dei progetti dipartimentali (Ulteriori dettagli).
01/07/2024	Integrazione nel documento di monitoraggio annuale 2023 dei dati (finanziari e non) relativi ai Master; Rilettura e formattazione del documento (Ulteriori dettagli).

2 MONITORAGGIO DEGLI OBIETTIVI DIPARTIMENTALI

2.1 OBIETTIVI DI RICERCA

Obiettivo 1. Migliorare la visibilità e la qualità della produzione scientifica degli afferenti	
Scadenza: permanente	
Azioni	Stato di avanzamento
1.1 open acces	In miglioramento grazie al fatto che molte riviste dei settori non-bibliometrici, tradizionalmente cartacee, si stanno adeguando alle esigenze della pubblicazione in open access. Se da questo punto di vista c'è stato un certo miglioramento anche per i volumi collettanei (che includono anche le attività di curatela, caratteristiche del lavoro degli afferenti), va segnalato che per quanto riguarda volumi e pubblicazioni monografiche, gli editori sono in genere restii ad accedere al sistema OA e, anzi, impongono l'embargo anche riguardo ad alcuni database dedicati alla disseminazione della produzione scientifica come research.gate o Academia.edu.

1.2 collana di dipartimento	Nonostante l'altissima qualità del board editoriale e delle procedure di review previste dalla collana, i costi di pubblicazione sono ancora troppo alti per consentire, in particolare ai più giovani, di considerarla come una possibile sede editoriale.
1.3 supporto alla pubblicazione di lavori in lingua straniera	Il Dipartimento non ha le risorse per contribuire a traduzione o redazione di lavori in lingua straniera. Di conseguenza gli afferenti che ne hanno bisogno utilizzano in genere mezzi propri o fondi di ricerca personali.
Tali, seppur parziali, avanzamenti possono essere considerati soddisfacenti se si considera che ogni iniziativa volta a progredire in questo campo è sostanzialmente affidata ai singoli afferenti.	
Obiettivo 2. Promozione delle attività di ricerca inter- e multi-disciplinari aperte anche a colleghi di altri dipartimenti	
Scadenza: permanente	
Azioni	Stato di avanzamento
2.1 organizzazione di eventi scientifici	Come dimostrano le tabelle a seguire il dipartimento, anche grazie agli ottimi risultati di alcuni settori nelle competizioni per il finanziamento, è stato particolarmente vivace in questo ambito.
2.2 Attività progettuale	Anche in questo caso l'anno in esame ha visto premiare l'attività progettuale di alcuni gruppi e/o singoli afferenti del dipartimento.
Obiettivo 3. Internazionalizzazione	
Azioni	Stato di avanzamento
3.1 Giornate della Mobilità internazionale semestrale	Le due giornate organizzate, in presenza e a distanza, hanno prodotto un lieve aumento della mobilità studentesca in uscita. Per quanto riguarda i docenti, molti godono di una notorietà internazionale osservabile nella tabella dedicata più avanti alle collaborazioni scientifiche e didattiche in campo internazionale.
3.2 Partecipazione alle attività del consorzio interuniversitario EUT+	Nel 2023 si sono avviate le attività del consorzio e diversi afferenti del dipartimento sono stati coinvolti nelle attività
Obiettivo 4. Miglioramento delle performance in attività progettuali competitive	
Azioni	Stato di avanzamento
4.1 Formazione per la partecipazione a bandi competitivi nazionali, internazionali ed europei	Nell'anno in esame il dipartimento ha tenuto una nuova edizione del master in europrogettazione. Per quanto riguarda la partecipazione a bandi competitivi la performance del dipartimento, soprattutto per quanto concerne alcuni settori, è stata estremamente positiva.

con particolare riferimento alle opportunità PNRR	
---	--

2.2 OBIETTIVI DI TERZA MISSIONE/IMPATTO SOCIALE

Il Dipartimento di Lettere e Filosofia (DLF) considera la Terza Missione (TM) e tutte le attività ad essa connesse parte integrante delle sue linee strategiche. Tali attività, nell'ottica del Public Engagement (PE), si fondano sul coinvolgimento diretto delle comunità con le quali il dipartimento quotidianamente si confronta, considerando quest'ultimo aspetto il punto di partenza per la messa a punto di fruttuose sinergie e collaborazioni tra l'Università e territorio. In tal modo, i risultati della ricerca e della didattica diventano un bene pubblico e comune e, contestualmente, favoriscono il rafforzamento del senso di appartenenza alla comunità stessa.

Le iniziative portate avanti nel corso del 2023 sono coerenti con le linee programmatiche del piano strategico di Ateneo e hanno prodotto un potenziamento dell'interazione tra Università e territorio e della visibilità esterna del DLF come vettore di trasmissione e divulgazione del sapere umanistico, di promozione e valorizzazione dei beni culturali, di sensibilizzazione a temi sociali e politici. Tali iniziative sono state costantemente monitorate e i report ad esse relative sono confluiti in una piattaforma Google Moduli, appositamente pensata e predisposta dalla Delega SCIRE che sarà consultabile sulla corrispondente pagina web.

Le attività di Terza Missione e Public Engagement hanno coinvolto tutte le componenti del Dipartimento (corpo docente e amministrativo), coordinate dal referente dipartimentale, in stretta collaborazione con la delega rettorale per la *Diffusione della cultura e della conoscenza* (SCIRE) e le Commissioni di Ricerca, Assicurazione Qualità e Orientamento.

Per gli anni a venire, ci si propone, in linea con gli obiettivi del piano strategico di Ateneo, di potenziare ulteriormente le azioni di Terza Missione, facendo leva soprattutto sulla crescente sensibilità a riguardo dei docenti e di tutto il personale del Dipartimento e sull'interesse costantemente mostrato dalle istituzioni locali nei confronti di tali azioni. Ci si muoverà su due linee principali: da un lato la promozione di eventi e progetti più organici, coerenti e continuativi che siano in grado di rafforzare l'interazione e il coinvolgimento degli interlocutori istituzionali a livello territoriale, delle scuole e delle associazioni; dall'altro si mirerà alla strutturazione di eventi che riescano ad attrarre risorse esterne in modo da non gravare sulla situazione finanziaria dell'Ateneo.

Obiettivo 1. Potenziamento attività di PE (scadenza annuale)	
Azioni	Stato di avanzamento
1.1. Sensibilizzazione docenti alla progettazione di attività di TM	Il crescente interesse dei docenti del Dipartimento per le attività di TM è strettamente connesso alla discussione e al confronto sulla questione in sede di Consiglio di Dipartimento e nel corso delle riunioni della Commissione ricerca e del gruppo AQ. Nell'anno oggetto di analisi il numero di attività poste in essere dai docenti del Dipartimento ha visto un lieve decremento quantitativo, ma sicuramente un aumento della qualità delle iniziative proposte (si veda obiettivo 2). Per tali ragioni l'obiettivo 1.1 è stato ampiamente raggiunto.
1.2. Dialogo e confronto con istituzioni ed	Nel corso del 2023 per il raggiungimento dell'obiettivo in questione sono stati messi a punto incontri, collaborazioni e convenzioni con

associazioni locali e regionali	associazioni ed altri attori territoriali e non. Da tali incontri, sono derivate iniziative e progetti. Per quanto l'obiettivo possa dirsi raggiunto, il dialogo e il confronto costante proseguiranno e saranno implementati negli anni a venire.
Obiettivo 2. Monitoraggio attività e valutazione risultati (scadenza annuale)	
Azioni	Stato di avanzamento
2.1 Attività di monitoraggio attività da parte dei docenti	La Delega SCIRE ha appositamente messo a punto una piattaforma Google Moduli accessibile e compilabile dai singoli docenti relativamente alle iniziative di TM da loro promosse. Dall'analisi dei report qui caricati risultano 64 eventi di TM per il 2023 promossi da 18 docenti del Dipartimento.
2.2 Attività di monitoraggio del gradimento del pubblico	La Delega SCIRE ha appositamente messo a punto una piattaforma Google Moduli accessibile e compilabile dai singoli partecipanti alle iniziative di Terza Missione. Tale piattaforma è risultata, per l'anno oggetto di analisi, uno strumento fondamentale per comprendere il gradimento del pubblico e indirizzare, così, le scelte future inerenti al public engagement. L'obiettivo 2.2 è stato ampiamente raggiunto.
Obiettivo 3 Ricerca di finanziamenti esterni per le attività di TM (scadenza annuale)	
Azioni	Stato di avanzamento
3.1 Promozione eventi che possano attirare risorse esterne	La promozione di tali eventi è stata sicuramente rafforzata rispetto all'anno precedente; tuttavia, ancora non si muovono del tutto autonomamente rispetto alla situazione finanziaria dell'ateneo. Tale obiettivo si auspica di raggiungerlo, negli anni a venire e sarà oggetto di costante monitoraggio. Obiettivo parzialmente raggiunto
3.2 Crowdfunding	Per l'anno 2023, Non sono state messe a punto campagne di crowdfunding
Dai report ricavati tramite Google Moduli, è stato possibile dedurre che gli obiettivi relativi alla diffusione della conoscenza e alle attività di terza missione e public engagement, pur nella riduzione delle attività poste in essere, sono stati raggiunti nella percentuale dell'85%. Il potenziamento precedentemente descritto sarà volto al raggiungimento di quell'ulteriore 15% che ci consentirà il totale raggiungimento degli obiettivi preposti	

3 DATI INERENTI ALLE RISORSE UMANE E INFRASTRUTTURE

Nelle successive sezioni, sono riportati i dati inerenti alle risorse umane e infrastrutture aggiornati alla data di approvazione di questo monitoraggio.

3.1 LABORATORI DI RICERCA

N.	Nome Laboratorio	Responsabile Scientifico	Afferenti	Personale Tecnico	SSD	Sito Web
1	LIBRO E RICERCA (LIBeR)	Nicola Tangari	Roberta Casavecchia Edoardo Crisci Sebastiano Gentile Marilena Maniaci Giulia Orofino Alessandra Peri Nicola Tangari Giuseppe Dimatteo	ND	L-FIL-LET/04 M-STO/09 L-FIL-LET/13 M-STO/09 L-ART/01 L-FIL-LET/05 L-ART/07	http://www3.laboratori.unicas.it/Libro-e-ricerca
2	STUDI LETTERARI E INTER ARTES (SLIA) poi, nel corso del 2023 CRITICA LETTERARIA E TRADUZIONE (CLETTRA)	Elisabetta Sibilio	Francesco Pontuale Gabriele Poole Elisabetta Sibilio Maria Valentini	ND	L-LIN/03 L-LIN/04 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/12 L-FIL-LET/14 L-ART/05 L-ART/06 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11	https://www.unicas.it/clettra/

3	STUDI ITALIANI DI LINGUISTICA, LETTERATURA E STORIA DELL'ARTE (STILLES)	Gianluca Lauta	Ivana Bruno Sebastiano Gentile Toni Iermano Gianluca Lauta	ND	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/12	In costruzione
4	TEMPO, SPAZIO, STRUTTURE	Marco De Nicolò	Benedetta Borello Maria Cristina Cardillo Marco De Nicolò Luca Riccardi Andrea Riggio	ND	M-STO/02 M-GGR/01 M-STO/04 SPS/06 M-GGR/01	http://www3.laboratori.unicas.it/Laboratorio-Tempo-Spazio-e-Strutture
5	STUDI EPISTEMOLOGICI SULLE SCIENZE BIO-NEURO-COGNITIVE ED ETO-COMPORTAMENTALI	Elena Garcea	Gennaro Auletta Marco Celentano Elena Garcea	ND	M-FIL/02 M-FIL/03 L-ANT/01	In costruzione
6	STUDI MUSICALI (DAL 2020)	Susanna Pasticci	Edoardo Crisci Michele Napolitano Susanna Pasticci	ND	M-STO/09 L-FIL-LET/02 L-ART/07	https://www.unicas.it/siti/dipartimenti/df/ricerca/laboratori/laboratorio-di-studi-musicali.aspx

3.2 GRANDI ATTREZZATURE DI RICERCA

Nome o Tipologia	Responsabile scientifico	Descrizione	Fondi su cui è stato effettuato l'acquisto	Anno di attivazione della grande attrezzatura	Utenza	Applicazioni derivanti dall'utilizzo dell'attrezzatura	Area Scientifica di Riferimento
Scanner planetario Zeutschel OS 12002	Prof. Nicola Tangari	Scanner planetario per la digitalizzazione di materiale librario antico	Finanziamento Regione Lazio. Delibera n. 573 del 6.08.2020	2021	Personale del Laboratorio LIBeR – Libro e Ricerca e del Progetto <i>MeMo. Memory of Montecassino</i>	Digitalizzazione del patrimonio librario manoscritto della Biblioteca statale del Monumento nazionale di Montecassino	Area 11 M-STO/08 e M-STO/09

3.3 BIBLIOTECHE E PATRIMONIO BIBLIOGRAFICO

Nome	Centro di Servizi di Area Umanistica (CSB) – Biblioteca Giorgio Aprea
Descrizione	È una delle tre strutture bibliotecarie dell'Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale alla quale afferiscono tutti gli studiosi (studenti, dottorandi, ricercatori e professori dell'Ateneo, utenti esterni) che lavorano nel settore delle discipline umanistiche, nonché delle discipline sportive. La biblioteca si trova nella palazzina B degli Edifici dell'Ateneo di via Zamosch e occupa il piano terra (Magazzino librario) e il primo piano (Sale di consultazione ed Uffici). Inoltre, nella palazzina C, al quarto piano, è collocata la Sala Braga, vera e propria collezione libraria specialistica nelle scienze del libro.
Sito Web	http://www.sba.unicas.it/CSB-AreaUmanistica
Banche dati	4
Pacchetti di riviste elettroniche	
Pacchetti di e-book	
Numero di monografie cartacee	100.000
Numero di annate di riviste cartacee	
Numero di testate di riviste cartacee	753
Altre informazioni utili	Attivo il servizio Nilde per il prestito interbibliotecario
Dipartimenti in condivisione:	SUSS

3.4 PERSONALE DOCENTE

COGNOME	Nome	Qualifica	SSD
BENEDUCE	Pasquale	PO	SPS/03
CRISCI	Edoardo	PO	M-STO/09
DE NICOLÒ	Marco	PO	M-STO/04

GENTILE	Sebastiano	PO	L-FIL-LET/13
LAUTA	Gianluca	PO	L-FIL-LET/12
IERMANO	Antonio	PO	L-FIL-LET/10
MANIACI	Marilena	PO (in aspettativa dal 2020)	M-STO/09
NAPOLITANO	Michele	PO	L-FIL-LET/02
OROFINO	Giulia	PO	L-ART/01
RICCARDI	Luca	PO	SPS/06
RIGGIO	Andrea	PO	M-GGR/01
SIBILIO	Elisabetta	PO	L-LIN/03
AULETTA	Gennaro	PA	M-FIL/02
BORELLO	Benedetta	PA	M-STO/02
BRUNO	Ivana	PA	L-ART/04
CARDILLO	Maria Cristina	PA	M-GGR/01
CELENTANO	Marco	PA	M-FIL/03
CORSI	Cristina	PA	L-ANT/08
D'ELIA	Costanza	PA	M-STO/04
DIMATTEO	Giuseppe	PA	L-FIL-LET/04
GARCEA	Elena Antonella Alda	PA	L-ANT/01
MAZZETTI di PIETRALATA	Cecilia	PA	L-ART/02
PASTICCI	Susanna	PA	L-ART/07
PELLICCIO	Assunta	PA	ICAR/17
PRENNER	Antonella	PA	L-FIL-LET/04
TANGARI	Nicola	PA	M-STO/08
VALENTINI	Maria	PA	L-LIN/10
CASAVECCHIA	Roberta	ric	L-FIL-LET/04

PERI	Alessandra	ric	L-FIL-LET/05
PONTUALE	Francesco	ric	L-LIN/11
POOLE	Gabriele	ric	L-LIN/12
VASELLI	Paolo	ric	SPS/08
MALAVASI	Massimiliano	RTDB	L-FIL-LET/10
PALERMO	Luca	RTDB	L-ART/03
RENDINA	SIMONE	RTDB	L-ANT/03
IMPROTA	Andrea	RTDA	L-ART/01
MOSCONI	Gianfranco	RTDA	L-ANT/02
SIETIS	NINA	RTDA	M-STO/09

3.5 PERSONALE TECNICO-AMMINISTRATIVO

COGNOME	Nome	Qualifica
VALENTE	Filomena	(Segretario amministrativo) Area amministrativa categoria D
D'AGOSTINO	Valentina	Area amministrativa categoria C
GARGIULO	Tiziana	Area amministrativa categoria C
PACITTO	Palma	Area amministrativa categoria B
DE ANGELIS CURTIS	Gaetano	Area tecnica categoria D (assegnato al Laboratorio Tempo Spazio Strutture)
Segreteria didattica		
DI PAOLO	Emilio	Area amministrativa categoria C
PACE	Massimo	Area amministrativa categoria B
SIDONIO	Antonella	Area amministrativa categoria D

4 DATI INERENTI ALLE ATTIVITÀ DI RICERCA

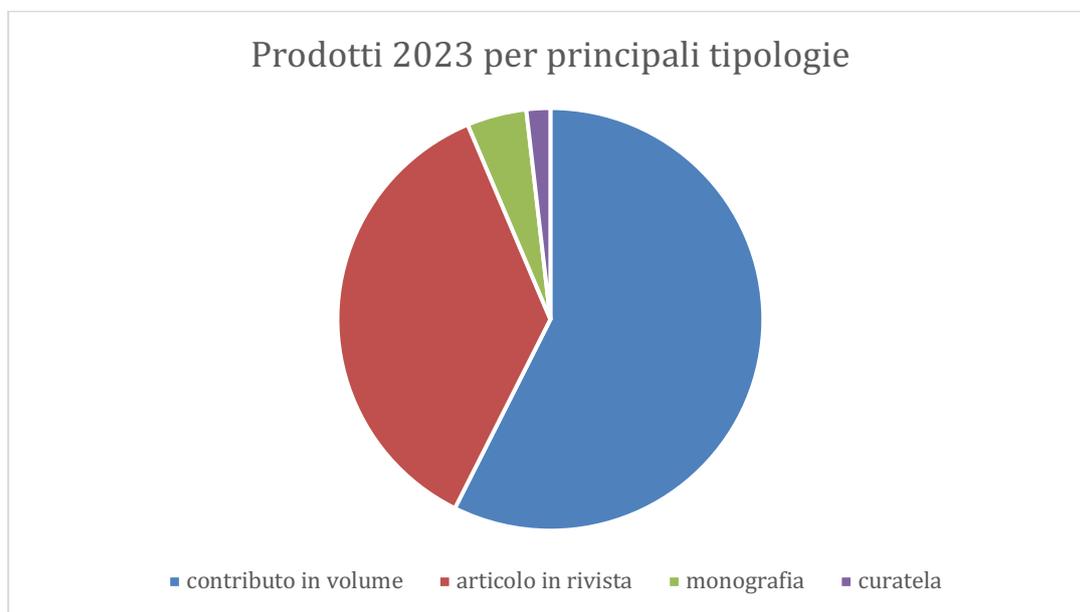
Nelle successive sezioni, sono riportati i dati inerenti alle attività di ricerca relativi all'anno solare 2023.

4.1 PRODUZIONE SCIENTIFICA

Nel periodo in esame le spese di pubblicazione, tanto in open access quanto in cartaceo, sono state sostenute dagli afferenti con fondi di ricerca personali o derivanti da progetti competitivi finanziati. Il totale dei prodotti caricati dagli afferenti in Iris per il solo anno 2023 ammonta a 87, così suddivisi nelle seguenti tipologie

1.1 articolo in rivista	1.2 recensione in rivista	2.1 contributo in volume	2.2 Prefazione /postfazione	2.3 breve introduzione	3.1 Monografia	3.8 Traduzione in volume	4.1 Contributo in atti	4.2 Abstract	7.1 curatela
24	2	38	5	-	3	3	6	1	5

La tabella può essere visualizzata nel grafico sottostante per quanto riguarda le tipologie più caratteristiche dei settori scientifico-disciplinari presenti nel dipartimento.



Il confronto rispetto alla produzione dei due anni precedenti è visualizzato nelle tabelle seguenti e nel rispettivo grafico:

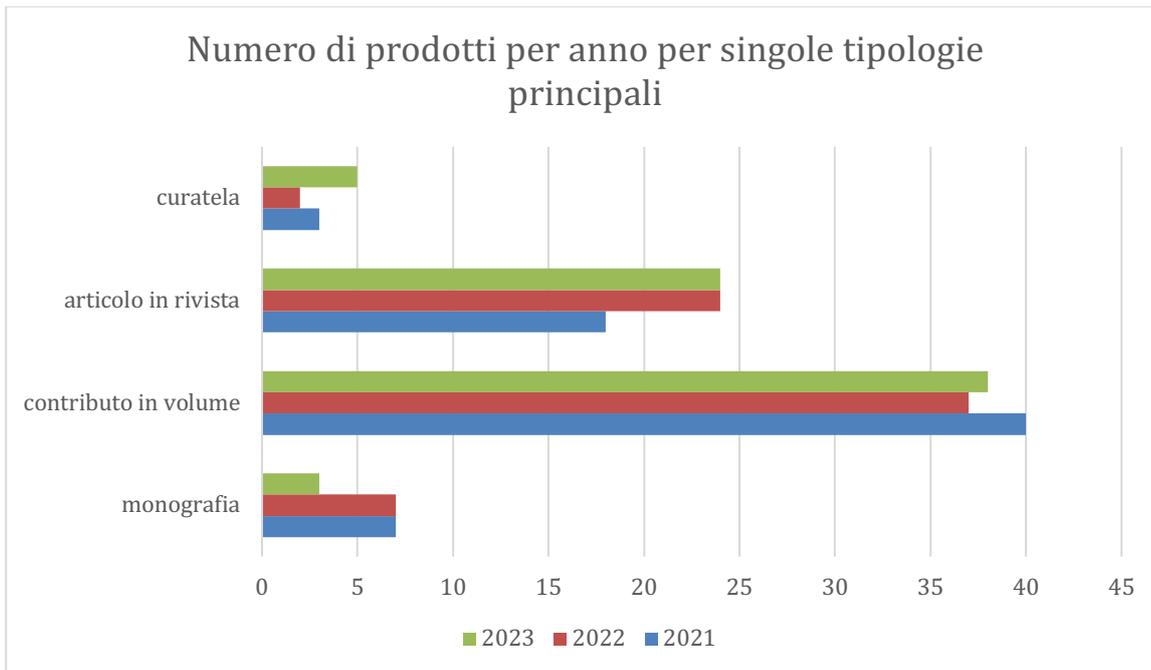
TOTALE PRODOTTI

2021	2022	2023
79	82	87

SPREADSHEET PRODOTTI PER TIPOLOGIA

	2021	2022	2023
1.1 articolo in rivista	18	24	24
1.2 recensione in rivista	2	2	2
2.1 contributo in volume	40	37	38
2.2 prefazione/ postfazione	-	2	5
2.3 breve introduzione	-	-	-
2.4 voce	-	-	-
3.1 monografia	7	7	3
3.8 traduzione	1	-	3
4.1 contributo in atti	5	7	6
4.2 abstract	2	-	1

5.12 altro	1	1	-
7.1 curatela	3	2	5



Gli afferenti che nel 2023 hanno pubblicato almeno un prodotto sono in totale 26, 15 dei quali hanno registrato 3 o più prodotti. In generale, si constata un aumento nel numero totale dei prodotti, a fronte – però – di un leggero incremento del numero di afferenti.

In merito alle tipologie, si rileva come, in conformità con gli anni precedenti, la categoria più rappresentata sia, prevedibilmente vista la sua eterogeneità, quella dei “contributi in volume”. A fronte di un calo delle monografie si registra una sostanziale stabilità nelle altre tipologie. La ripresa della mobilità dopo la stagione pandemica ha fatto sì che gli afferenti si dedicassero maggiormente ad attività di ricerca in gruppi o convegni che prevedono modalità di pubblicazione differite nel tempo e collettive. Aumenta infatti il numero di curatele, nonostante il fatto che alla tipologia non venga riconosciuto alcun valore premiale, a dispetto del costo della sua realizzazione, sia in termini economici che di impegno.

Va inoltre segnalato che, per le consuetudini dei settori disciplinari afferenti al Dipartimento, per lo più non bibliometrici, i tempi di pubblicazione sono piuttosto lunghi (molte riviste hanno periodicità annuale, sia le riviste che le collane editoriali di qualità sottopongono preliminarmente i lavori a *double blind peer review*). Ne consegue che i dati di un singolo anno possano non rispecchiare la quantità di

lavoro effettivamente svolto nell'anno in esame. Per questa ragione risultano per il 2023 nove ricercatori "inattivi".

Organizzazione e/o coordinamento scientifico di convegni e seminari

Data	Tipologie e titolo	Sede	Ricercatore del Dipartimento e suo ruolo nell'organizzazione
07/11/23	"Digitale e musei: esperienze e prospettive"	Campus Folcara, Palazzo degli Studi, aula magna,	Ivana Bruno (comitato scientifico)
27/10/2023 e 3/11/2023	<i>Due incontri sulla democrazia greca e sulla sua eco contemporanea</i> nell'ambito delle attività della Delegazione 'Historia Magistra' della Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC)	Università di Cassino e del Lazio Meridionale	Organizzazione e curatela scientifica Gianfranco Mosconi
01/12/2023, 14/12/2023	<i>La pietra d'inciampo dell'oggi. Il mondo classico fra contestazioni, abusi, riusi</i> (Prime due manifestazioni di un ciclo che ha avuto termine nel 2024) nell'ambito delle attività della Delegazione 'Historia Magistra' della Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC)	Università di Cassino e del Lazio Meridionale	Organizzazione e curatela scientifica Gianfranco Mosconi
	<i>Giornata di Studi sul Digitale per il Patrimonio Culturale, Digitale e musei: esperienze e prospettive.</i>	Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale	Membro del comitato scientifico Luca Palermo
11 e 12 maggio 2023	<i>Arte e cultura italiana a Vienna. Seconda parte – Artisti • opere • collezioni / Italienische Kunst und Kultur in Wien. Teil II. Künstler • Kunstwerke • Sammlungen.</i>	Internationaler Studientag, Istituto Italiano di Cultura – 11 maggio 2023, Università di Vienna, Istituto di Storia	Coorganizzazione e cocuratela Cecilia Mazzetti di Pietralata

		dell'Arte - 12 maggio 2023.	
7/11/2023	<i>Seconda giornata di studi sul Digitale per il Patrimonio culturale: il Digitale e i Musei</i>	Università degli studi di Cassino, Campus Folcara.	Ideazione, organizzazione e partecipazione al comitato scientifico Cecilia Mazzetti di Pietralata
7/11/2023	<i>Seconda giornata di studi sul Digitale per il Patrimonio culturale: Il Digitale e i Musei</i>	Università degli studi di Cassino, Campus Folcara	Coordinamento scientifico. Membro del Comitato Scientifico Assunta Pelliccio
22 maggio 2023	Giornata di Studi <i>Il principio del reale. La fotografia e i linguaggi della contemporaneità</i>	Napoli, Biblioteca di Ricerca di Area Umanistica,	responsabile organizzazione scientifica Costanza D'Elia
aprile-dicembre 2023	Ciclo di seminari dottorali su <i>Totalitarismi. Nuovi affondi fra storia politica, storia intellettuale, storia visuale</i>	Cassino	responsabile dell'organizzazione scientifica Costanza D'Elia
20 ottobre 2023	"La ricerca archeologica ad Aquinum. Dal terreno al laboratorio e al museo" evento Unicità	auditorium dell'Area Archeologica di Aquinum (Castrocielo).	Organizzatrice Cristina Corsi
7 novembre 2023	Il Giornata di Studi <i>Il Digitale per il Patrimonio Culturale</i>	Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Campus Folcara, Aula Magna, Cassino.	co-organizzatrice e membro del comitato scientifico Cristina Corsi
2023-2024	Ciclo di seminari: <i>Rediscovering Byzantium: An Italian History</i>	British School at Rome	Organizzazione e coordinamento scientifico Edoardo Crisci

PARTENARIATI NAZIONALI E INTERNAZIONALI ATTIVI NEL PERIODO CONSIDERATO.

Dicitura	Sintesi delle finalità	Referente del Dipartimento
International Network for Music Theory, Techniques and	Il Centro International Network for Music Theory, Techniques and Technologies MT3 è	Susanna Pasticci

Technologies MT3	finalizzato all'integrazione di gruppi di ricerca di varie università impegnati nella ideazione, realizzazione e disseminazione di ricerche attinenti ai campi della teoria, delle tecniche e delle tecnologie della musica e alla conseguente progettazione di azioni coordinate per la valorizzazione di pratiche, conoscenze e competenze musicali nell'ambito della ricerca scientifica, dell'attività didattica e della pratica artistica e, più in generale, nei contesti sociali e culturali.	
Partenariato esteso (PE) 5 CHANGES "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society", Spoke 4 (Digital Technologies for Museums and Art Collections), principal investigator: Silvio Peroni, Università degli Studi di Bologna, finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU, PNRR Missione 4, Componente 2 Investimento 1.3	Progetto scientifico "Il Castello di Gaeta: tecnologie virtuali e nuovi linguaggi comunicativi di public history per il racconto e la musealizzazione della 'memoria'" nell'ambito del Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico Beni e Attività Culturali della Regione Lazio (DTC Lazio).	Ivana Bruno
Associato di ricerca del Consiglio Nazionale delle Ricerche-Istituto per le Tecnologie della Costruzione - Dipartimento di Ingegneria, ICT e Tecnologie per l'Energia e i Trasporti, con nomina direttoriale, provvedimento n. 88/2023		Assunta Pelliccio
membro associato dell'IsMed - CNR	Istituto di Studi sul Mediterraneo, Napoli	Costanza D'Elia
Protocollo d'intesa con l'Istituto di Archeologia dell'Accademia delle Scienze, Repubblica Ceca	Attività di ricerca congiunte e collaborazione scientifica nel campo dell'archeologia; scambio di studenti, borsisti post-dottorato e accademici.	Elena Garcea

4.2 PROGETTI ACQUISITI DA BANDI COMPETITIVI

Titolo	Tipologia	Data Inizio	Durata	Responsabile	Amministrazione	Importo
Improvvisazione – composizione: la doppia identità della musica europea	PRIN 2020	maggio 2022	3 anni	Susanna Pasticci	Capofila: Università di Pavia	127.932 €
MeMo. Memory of Montecassino	PRIN 2020	18/03/2022	3 anni	Prof. Nicola Tangari	Dipartimento di Lettere e Filosofia - UNICAS	312.892 €
PERGAMO. Recupero dal biodegrado con metodologie fisiche e caratterizzazione del patrimonio storico e archivistico	DTC- Lazio Progetti RSI (intervento TE1)	01/07/2022	18 mesi	Prof. Nicola Tangari	Dipartimento di Lettere e Filosofia - UNICAS	1.948,83 €
“Raccolte universitarie di arte contemporanea: metodologie e progettualità per università e territorio. Un primo approccio per una rete nazionale”	PRIN 2022	30/11/2023		Responsabile nazionale: Luca Palermo Componente unità di Cassino: Ivana Bruno	Dipartimento di Lettere e Filosofia - UNICAS	160.000 €

“Memory of Montecassino - Virtual and Accessible Museum (MeMo-VIAM)”	PRIN 2022	13/09/2023	24 mesi	Principal investigator: Ivana Bruno	Dipartimento di Lettere e Filosofia - UNICAS	140.250 €
Rimozione delle barriere fisiche, culturali e sensoriali del Castello angioino di Gaeta	PNRR	21/12/2022	Indet.	Responsabile scientifico: Ivana Bruno	Dipartimento di Lettere e Filosofia - UNICAS	480 €
- Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura - Fascia di Partecipazione Tipo B.	PNRR M1C3-3 ALLEGATO A - INTERVENTO 1.2			Co-responsabile scientifico Assunta Pelliccio		€ 480.436
Task 4.1 Technologies, Education and Design School (TEDS) and Study Program, nell’ambito del Work Package A4- Technology Studies, Engineering and Design School (TEDS)	EUT+			Responsabile scientifico Assunta Pelliccio	Alleanza EUT+	
ECO-ETHICSPACE - An online Platform for the ethical evaluation of human/nature interaction, Prot. 2022XX4HNE	PRIN 2022			Associated Investigator e referente per l'Università di Cassino Marco Celentano		non finanziato

4.3 CONTRATTI E CONVENZIONI DI RICERCA

Titolo	Ente	Data Inizio	Durata	Responsabile	Finalità	Importo
Shaqadud Archaeological Project (Sudan)	University College of London e Istituto di Archeologia dell'Accademia delle Scienze (Repubblica Ceca)	Dal 2018	Senza scadenza	Ladislav Varadzin	Ricerche archeologiche	Rimborso spese di missione e analisi di laboratori o (ca. 10.000 euro)
Charles University Sabaloka Expedition in Sudan	Università Charles di Praga (Repubblica Ceca)	Dal 2014	Senza scadenza	Lenka Varadzinova	Ricerche archeologica	Rimborso spese di missione e analisi di laboratori o (ca. 10.000 euro)
Convenzione tra Dip. Lettere e Filosofia Univ. di Cassino e Associazione Gruppo di Ricerca Interuniversitario GECOAGRI-LANDITALY	GECOAGRI-LANDITALY	07/12/2022	5 anni	Cardillo Maria Cristina	Attuazione delle attività di ricerca applicativa di comune interesse, anche mettendo a disposizione materiali, attrezzature, personale e	Euro 0

					<p>risorse finanziarie;</p> <ul style="list-style-type: none"> • attivazione di ogni possibile iniziativa in ordine ad attività operativa, scientifica e/o di formazione ritenuta congiuntamente di comune interesse nel rispettivo ambito istituzionale; • attività di ricerca commissionata; • attività di consulenza; • partecipazione congiunta a bandi e programmi di ricerca regionali, nazionali, europei e internazionali, con 	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>particolare attenzione ai Programmi Quadro della Commissione Europea;</p> <ul style="list-style-type: none"> • consulenze tecnico-scientifiche focalizzate su temi specifici; • promozione di attività di diffusione di cultura scientifica e tecnologica sul territorio. 	
Accordo di collaborazione scientifica	Fondazione Ernesta Besso di Venezia (Roma)	22 giugno 2022	1 anno, tacito rinnovo alla scadenza	Cecilia Mazzetti di Pietralata	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione di incontri di studio coerenti con le finalità statutarie della fondazione; • possibilità di effettuare tirocini formativi per studenti del Dipartimento di Lettere e Filosofia 	Nessun importo. L'attività viene svolta a carattere gratuito

					dell'Università di Cassino	
convenzione	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio Province di Frosinone e Latina	30/6/2022	illimitata	di Ateneo Cristina Corsi	Agevolare l'avvio di progetti di ricerca ed attività sul terreno e nei laboratori	
convenzione	Direzione regionale Musei Lazio	1/09/2022	3 anni	Cristina Corsi	Attività di tirocinio	
convenzione	Comune di Aquino	10/09/2022	3 anni	Cristina corsi	Attività di tirocinio	
convenzione	Accademia di Belle Arti di Frosinone	16/11/2022	3 anni	Ivana Bruno	Collaborazione scientifica	15000 €
convenzione	Comune di Anagni	26/04/2022	Indet.	Ivana Bruno	Collaborazione scientifica	
accordo quadro	Direzione Regionale Musei Regione Molise	09/12/2021	3 anni	Ivana Bruno	museologia	
accordo quadro	Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma	05/05/2022	Indet.	Ivana Bruno		

4.4 MOBILITÀ INTERNAZIONALE

La mobilità degli afferenti (e quella in ingresso) è limitata se si deve considerare il periodo minimo di 30 giorni. In generale, l'attività e la mobilità internazionale degli afferenti, su periodi più brevi, sono notevolmente vivaci.

Mobilità in uscita					
Cognome e nome	Qualifica	Luogo	Durata (giorni)	Inizio	Fine

4.5 RESPONSABILITÀ E RICONOSCIMENTI SCIENTIFICI

Premi scientifici

Cognome Nome	Premio	Data	Ente Assegnante	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
--------------	--------	------	-----------------	--------------	----------------------

Fellow di società scientifiche internazionali

Cognome Nome	Denominazione / Tipo Fellow	Anno del conferimento	Società/Accademia Fellow	Nazione Ente	Sito Web Riferimento
D'Elia Costanza	affiliata		International Society for Intellectual History	Oxford (GB)	https://isih.history.ox.ac.uk/
D'Elia Costanza	affiliata		Arbeitsgemeinschaft für die neueste Geschichte Italiens	Università di Saarlandes (Germania)	https://www.uni-saarland.de/lehrstuhl/clemens/ag-italien.html
Celentano Marco	Membro /Fellow	1997	Konrad Lorenz Institute for Evolution and Cognition Research	Martinstraße 12 A-3400, Klosterneuburg, AUSTRIA Austria	https://www.kli.ac.at/en/contact/address_phone_email

Sibilio Elisabetta	Socio fondatore	2019	CIJR Centre international Jean Racine	Internazionale	http://jeanracine.org/cijr/
Corsi Cristina	membro	2019	CISEM	internazionale	https://centri.unibo.it/cisem/it
Orofino Giulia	Consigliere direttivo		Società Internazionale di Storia della Miniatura	internazionale	https://storiadellaminatura.org/wp/
Bruno Ivana	socio ordinario	2023	International Council of Museums (ICOM)	Internazionale	International Council of Museums (ICOM)
Celentano Marco	Membro fondatore e membro del Consiglio scientifico		<i>Interuniversity Research Centre on History and Epistemology of Life Sciences "Res viva"</i>	Italia (Tor Vergata)	

Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici

Cognome Nome	Tipo di Attività	Titolo Editoriale	Inizio	Fine
Pasticci Susanna	Direttrice	Chigiana. Journal of Musicological Studies (Rivista di Classe A)	2019	in corso
Pasticci Susanna	Vice-Direttrice	Enciclopedia della Musica Contemporanea Treccani	2022	2025
Costanza D'Elia	Direttrice	"Visual History. Rivista internazionale di storia e critica dell'immagine" (Fabrizio Serra editore, Pisa - Roma)		In corso
Costanza D'Elia	Direttrice	Collana editoriale "Memoria vivente. Studi otto-novecenteschi" (Aracne Editrice, Roma)		In corso
Gentile Sebastiano	Condirettore	Giornale critico della filosofia italiana	2015	In corso
Gentile Sebastiano	Condirettore	Ficinus Novus	2011	In corso
Gentile Sebastiano	Condirettore	«Gli autografi dei letterati italiani. Il Quattrocento» (Roma, Salerno editore)		
Sibilio Elisabetta	Direttore	Collane editoriali "i 25" "Maudits", Portaparole, Arles (FR)	2008	In corso
Michele Napolitano	Condirezione	'Seminari Romani di Letteratura Greca'		In corso
Michele Napolitano	comitato scientifico	nuova serie di «Studia Oliveriana»	Dal 2023	
Michele Napolitano	comitato scientifico	nuova serie di «Vichiana»	Dal 2023	

Michele Napolitano	comitato scientifico	collana 'Synchrisis. Biblioteca di studi e ricerche sull'antichità classica', edita da Fabrizio Serra Editore (Pisa-Roma)	Dal 2023	
Michele Napolitano	comitato scientifico	«Frammenti sulla scena (online)»	Dal 2023	
Michele Napolitano	comitato scientifico	«Chigiana»	Dal 2023	
Michele Napolitano	comitato scientifico	«Classica Vox. Rivista di Studi Umanistici (online)».	Dal 2023	
Riccardi Luca	Condirettore	Nuova Rivista Storica	Dal 2022	In corso
Riccardi Luca	Direttore	Collana "Studi internazionali" Rubbettino Editore	Dal 2021	In corso
Valentini Maria	Editor	Memoria di Shakespeare		In corso
Orofino Giulia	Direttrice	Rivista di Storia della Miniatura "Erma di Bretschneider"		In corso
Palermo Luca	Direttore scientifico	collana editoriale <i>Derive (cultura contemporanea)</i> per la casa editrice Terre Blu di Caserta.		In corso
Palermo Luca	Direttore scientifico	collana editoriale <i>ITER, percorsi nell'arte contemporanea</i> per la casa editrice Artetetra di Capua		In corso
Crisci Edoardo	direttore scientifico	collana "Studi e ricerche del Dipartimento di Lettere e Filosofia"	Dal 2019	

Lauta Gianluca	comitato scientifico	collana "Filologia della letteratura degli italiani"	Dal 2022	In corso
----------------	----------------------	--	----------	----------

Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali

Cognome Nome	Tipo di Attività	Ente	Nazione	Inizio	Fine	Sito Web
Cecilia Mazzetti di Pietralata	Responsabilità scientifica degli eventi di Storia dell'Arte	Fondazione Ernesta Besso di Venezia	Italia	6 giugno 2022	Tuttora in corso	FONDAZIONE MARCO BESSO - Roma - cultura
Gianfranco Mosconi	Presidente	'Historia Magistra. Delegazione di Cassino e della Valle Latina' dell'Associazione Italiana di Cultura Classica	Italia		Tuttora in corso	https://www.aicc-nazionale.com/delegazioni/
Assunta Pelliccio	Responsabile scientifico	Monitoraggio di elementi architettonici e di decoro - Rilevazione e modellazione BIM di una porzione di Rocca Janula, Dipartimento di Ingegneria Civile e Meccanica dell'Università di Cassino e del Lazio meridionale	Italia			

Costanza D'Elia	Comitato scientifico	Clio (Center for Visual History), Dipartimento di Studi storici, Università degli Studi di Milano.	Italia	2023		
Garcea Elena	Membro della Giunta	Consulta Universitaria di Preistoria e Protostoria	Italia	2023	2026	

Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali

Cognome Nome	Tipo di Incarico	Ente	Nazione Ente	Data Conferimento I	Data Chiusura	Mesi
Tangari Nicola	Incarico di insegnamento di <i>Musicologia</i>	Pontificio Istituto di Musica Sacra	Città del Vaticano.	2022-2023	2023-2024	24
Napolitano Michele	Incarico di insegnamento di <i>Filologia Greca</i>	Pontificio Istituto Biblico	Città del Vaticano	a.a. 2018-2019	In corso	

Responsabilità scientifica di congressi internazionali

Cognome Nome	Tipo di Partecipazione	Titolo Congresso	Data
--------------	------------------------	------------------	------

5 DATI INERENTI ALLE ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE/IMPATTO SOCIALE

Nelle successive sezioni, sono riportati i dati inerenti alle attività di terza missione/impatto sociale relativi all'anno solare 2023.

5.1 BREVETTI

Nessun brevetto

5.2 SPIN-OFF

DeA – Digitale e Accessibile. Spin off accademico del Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale. In DeA confluiscono le skills sviluppate nei laboratori di ricerca Liber e Museo Facile. L'obiettivo principale consiste nella progettazione di modelli avanzati per la descrizione scientifica, l'acquisizione e gestione di riproduzioni digitali, nonché nello sviluppo di sistemi di comunicazione innovativi e attrattivi per il Patrimonio Culturale. Impegno primario dello spin-off e dei suoi membri è quello di garantire l'accessibilità e l'inclusione sfruttando strategicamente la tecnologia.

5.3 ATTIVITÀ CONTO TERZI

Nessuna attività

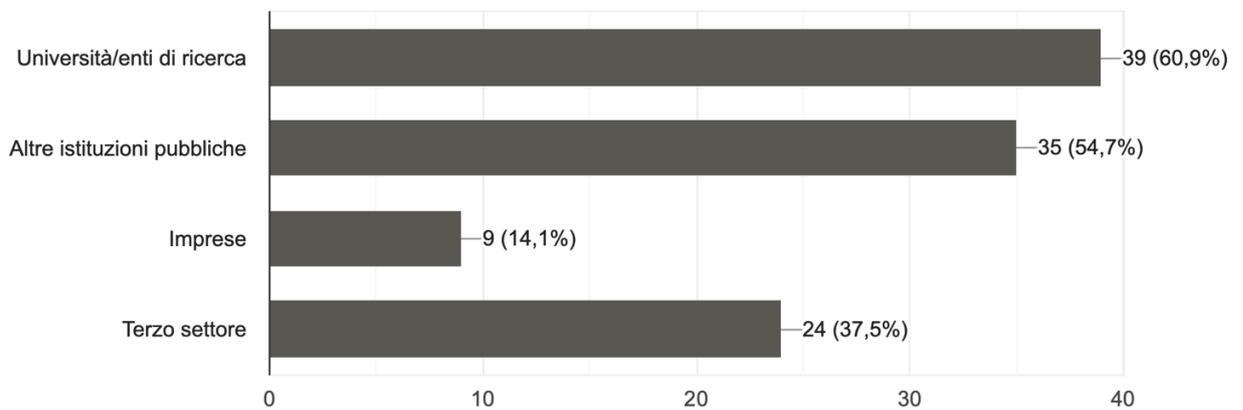
5.4 ATTIVITÀ DI PUBLIC ENGAGEMENT

La varietà delle tipologie di intervento svolte nel corso del 2023 ha mostrato la pluralità degli interessi scientifici del DLF e la capacità di trasmettere tali saperi ad un pubblico sempre più vasto ed eterogeneo. Tutte le iniziative proposte hanno coinvolto il territorio, rafforzando i legami con le istituzioni pubbliche, le associazioni, le scuole e i partner privati. Tra le iniziative censite, si rileva un certo numero di attività non coordinate ma di alto profilo scientifico, frutto di iniziative di singoli ricercatori, che accrescono sensibilmente la visibilità dell'Ateneo nel panorama nazionale e internazionale (cicli di conferenze con dibattiti pubblici, presentazioni di libri, collaborazioni a quotidiani e periodici culturali, partecipazioni a eventi letterari e scientifici, coordinamento scientifico di iniziative pubbliche, interventi di valorizzazione del patrimonio culturale ecc.). Il DLF ha partecipato attivamente anche a diversi progetti multidisciplinari (su tutti *Le Unicità*) promossi dalla Delega SCIRE.

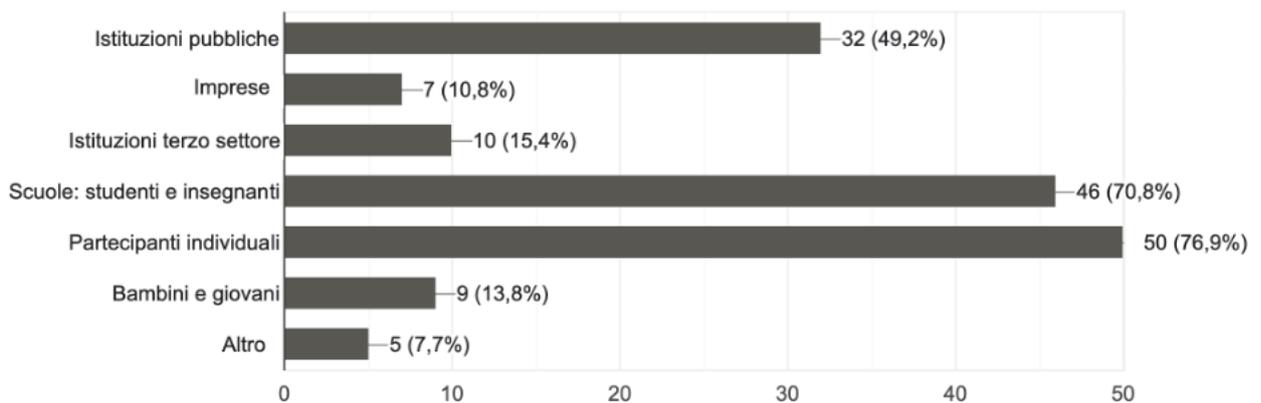
Nello specifico sono state promosse 64 iniziative, leggermente in calo rispetto all'anno precedente quando erano state censite 78 iniziative, le cui tematiche sono ben riassunte dal grafico qui riprodotto:



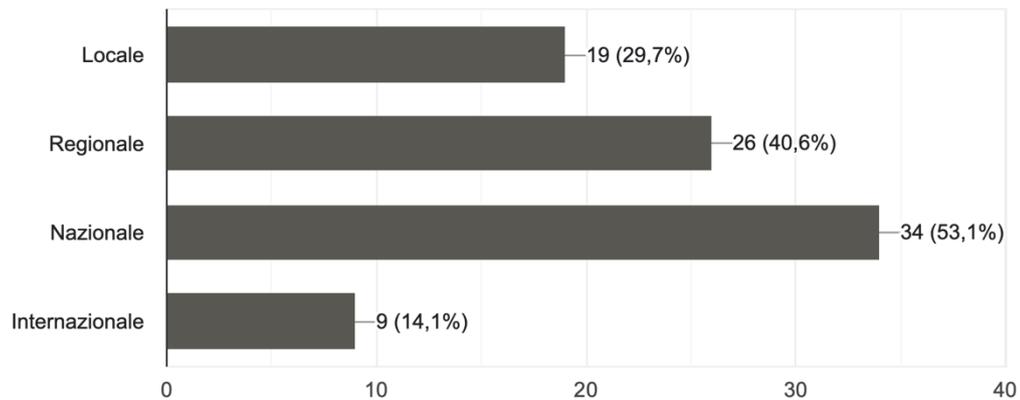
Altresì interessante risulta il grafico sottostante recante informazioni sui soggetti terzi coinvolti nelle suddette attività



Si riporta anche il grafico riassuntivo dei pubblici coinvolti nelle varie iniziative



e quello relativo alla dimensione geografica delle iniziative proposte:



5.5 ATTIVITÀ DI FORMAZIONE CONTINUA

Master Universitario di secondo livello		
<i>Metodi, strumenti, tecnologie per l'analisi, la descrizione e la documentazione del patrimonio manoscritto e stampato antico</i>		
Periodo in cui l'attività è stata svolta	03/11/2023-in corso	
Numero totale di corsi erogati	1 Master per 27 moduli di insegnamento	
Numero totale di CFP (Crediti Formativi Professionali) erogati (se riconosciuti)	60	
Numero totale di ore di didattica assistita complessivamente erogate	210	
Numero totale di partecipanti	19	
Numero di docenti coinvolti complessivamente	25	
Numero di docenti del DLF	9	
Numero di docenti esterni all'Ateneo	16	
Numero di organizzazioni esterne coinvolte come utilizzatrici dei programmi	imprese:	
	enti pubblici:	17
	istituzioni no profit:	
Introiti complessivi dei programmi (importi della convenzione, eventuali quote di iscrizione, altre entrate)	€ 38.000,00	

Quota percentuale degli introiti complessivi provenienti da finanziamenti pubblici europei o nazionali	€ 0,00
Numero di tirocini o stage attivati	19
Master di II Livello In Europrogettazione	
Periodo in cui l'attività è stata svolta	Giugno 2022-febbraio 2023
Numero totale di corsi erogati	(moduli) 30
Numero totale di CFP (Crediti Formativi Professionali) erogati (se riconosciuti)	60
Numero totale di ore di didattica assistita complessivamente erogate	200 frontale + 56 FAD + 58 didattica integrativa
Numero totale di partecipanti	4 borsisti + ca 80 dottorandi
Numero di docenti coinvolti complessivamente	20
Numero di docenti del DLF	4 + 4 DiPeG, 1 DiEI
Numero di docenti esterni all'Ateneo	11
Numero di organizzazioni esterne coinvolte come utilizzatrici dei programmi	imprese: -
	enti pubblici: 10
	istituzioni no profit: -
Introiti complessivi dei programmi (importi della convenzione, eventuali quote di iscrizione, altre entrate)	40.000 euro
Quota percentuale degli introiti complessivi provenienti da finanziamenti pubblici europei o nazionali	100%
Numero di tirocini o stage attivati	-
Master di II Livello In Filosofia dell'etologia ed Etica ambientale	
Periodo in cui l'attività è stata svolta	2023-2024
Numero totale di corsi erogati	(moduli) 30
Numero totale di CFP (Crediti Formativi Professionali) erogati (se riconosciuti)	60
Numero totale di ore di didattica assistita complessivamente erogate	200 frontale + 56 FAD + 58 didattica integrativa

Numero totale di partecipanti	4 borsisti + ca 80 dottorandi	
Numero di docenti coinvolti complessivamente	20	
Numero di docenti del DLF	4 + 4 DiPeG, 1 DiEI	
Numero di docenti esterni all'Ateneo	11	
Numero di organizzazioni esterne coinvolte come utilizzatrici dei programmi	imprese:	-
	enti pubblici:	10
	istituzioni no profit:	-
Introiti complessivi dei programmi (importi della convenzione, eventuali quote di iscrizione, altre entrate)	40.000 euro	
Quota percentuale degli introiti complessivi provenienti da finanziamenti pubblici europei o nazionali	100%	
Numero di tirocini o stage attivati	-	

5.6 ALTRE ATTIVITÀ

Nessun'altra attività.

6 CONSIDERAZIONI FINALI

Si riporta l'analisi SWOT messa a punto per la relazione triennale 19-21 con l'aggiunta di alcuni commenti riguardanti il periodo in esame. Va registrato un lieve miglioramento relativamente alla numerosità del corpo docente. I punti di forza vengono ribaditi grazie all'impegno di tutto il dipartimento, impegno volto a rafforzare le opportunità di interazione col territorio e di partecipazione attiva e ad alto livello alle diverse comunità scientifiche coinvolte dalle competenze degli afferenti.

FORZA

- Vocazione alla interdisciplinarietà e alla collaborazione tra i saperi
- Alto profilo della produzione scientifica
- Performance mediamente soddisfacenti nei processi valutativi
- Alta attrattività delle iniziative di Alta Formazione
- Grande dinamismo nelle attività di Terza Missione
- Visibilità internazionale di alcuni ricercatori e di alcune iniziative congressuali e di Alta Formazione
- Stretto rapporto tra docenti e studenti

DEBOLEZZA

- Esiguità delle risorse umane: se il corpo docente si è arricchito con il trasferimento in entrata di un PA e l'assunzione di due RTDB e di un RTDA, molti SSD risultano ancora scoperti o coperti da un solo docente che, conseguentemente, sopporta un carico didattico talora eccessivo. Per quanto concerne il personale TA vanno registrati due pensionamenti ai quali non ha fatto seguito una reintegrazione delle risorse.
- Esiguità delle risorse finanziarie
- Scarso rate di successo nella progettualità competitiva
- Grave inadeguatezza delle strutture logistiche (obsolescenza della sede) e conseguente precarietà in attesa del trasferimento

OPPORTUNITA'

- Elevata presenza del Dipartimento all'interno di Poli di Ricerca e Sviluppo tecnologico e Culturale di livello regionale e nazionale
- Forte connessione con il territorio per quanto concerne gli aspetti socio-culturali
- Buon clima di collaborazione con la comunità scolastica del territorio in particolare nelle iniziative di orientamento
- Forti legami con la comunità scientifica nazionale e internazionale
- Rafforzamento e riequilibrio del corpo docente a seguito dell'avvio di nuovi corsi di laurea magistrale (in particolare si fa riferimento alla LM85bis)

MINACCE

- Numerosità degli iscritti ai corsi di laurea dipendente da eventi e situazioni di ordine socio-economico.
- Eccessiva dispersione delle risorse umane su altri corsi di studi dell'Ateneo.
- Scarsità numerica del personale tecnico-amministrativo di supporto alla ricerca e alla didattica (vedi sopra, alla voce debolezze)
- Incapacità economica di sostenere la crescita delle attività didattiche e di ricerca.
- Disorganicità delle forme di comunicazione via web governate centralmente